



Antología Primer trimestre



Mtra. Raquel Reséndiz Alvarado
Jefa del Departamento de Telesecundarias Querétaro

Prof. Jhonny Jurado De la Luz
Subjefe Técnico Pedagógico

Compilación y diseño:

Jacaranda Alcantar Becerra	Docente de Telesecundarias Zona 02
Alicia Domínguez García	Apoyo Académico Zona 08
Israel Guevara Tovar	Asesor Técnico Pedagógico Zona 14
Ma. Olga Hernández Rodríguez	Asesor Técnico Pedagógico Zona 21
Ednita Catalina Olivas Arias	Asesor Técnico Pedagógico Zona 06
María Fernanda Peña García	Asesor Técnico Pedagógico Zona 11
Ana Laura Quintanar Martínez	Asesor Técnico Pedagógico Zona 10
Abdallán Ramírez Luna	Asesor Técnico Pedagógico Zona 17
Tomasa Ruiz Sobrevilla	Asesor Técnico Pedagógico Zona 02

Revisión

Laura Pérez Avila **Auxiliar Administrativo del Equipo Técnico**



Índice

ESPAÑOL I

La obra de teatro.
Narradores.
Algo increíble espera que lo descubras.

MATEMÁTICAS I

Divide y vencerás, multiplica y sumarás esfuerzos.
Encuentra el dato faltante, regla para tres.
Cantidades Desconocidas.
Superficies y contornos de figuras geométricas.

CIENCIAS Y TECNOLOGÍA. BIOLOGÍA

Biodiversidad y su importancia en México.
Teoría de la evolución.
Interacciones.
Ecosistemas.

INGLÉS I

This/That is my pencil.
They are my Friends.
He is an Architect.
We are students in a Telesecondary.
Are you a english student?
My name is Roberto and I'm from Queretaro.

HISTORIA I

Procesos históricos del siglo XVIII.
Renovación de la sociedad en el siglo XVIII.
Economía liberada.

GEOGRAFÍA I

Placas tectónicas.
Climas de la Tierra.
Procesos naturales y biodiversidad.



FORMACIÓN CIVICA Y ÉTICA I

La democracia como forma de gobierno.

Libertad, dignidad y los derechos.

Derechos de los ciudadanos.

Todos participamos.

SOCIOEMOCIONAL

Conociendo a otros.

Escuchar y responder.

Soy tu eco.

Describo mis sentimientos.

VIDA SALUDABLE

Vida saludable.

Los hábitos.

Alimentación.

Vacunas.

Evitemos accidentes.

Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Español I

Grado y grupo:

1º “ ”

Título:

La obra de teatro

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Selecciona un texto narrativo para transformarlo en una obra de teatro y representarla.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /2020

■ Para empezar

En este apartado se hablará sobre las obras de teatro.

Una **obra de teatro** es una forma literaria constituida por diálogos entre personajes y con un cierto orden.

Una obra de teatro debe contar con los siguientes elementos para que pueda desarrollarse de manera efectiva:

- ✚ Personajes
- ✚ Actos
- ✚ Escenas
- ✚ Diálogos
- ✚ Acotaciones

En las siguientes actividades:

- ❖ Identificarás las características de un texto dramático.
- ❖ Analizarás algunos elementos que componen las obras de teatro.



■ Manos a la obra

Identifica las características principales de un texto narrativo y un texto dramático y escríbelas en el recuadro.

1. Cuenta hechos reales o imaginarios.
2. Está hecho para ser representado ante un público.
3. La historia se desarrolla a través de los diálogos.
4. Tiene un inicio, un nudo y un desenlace.
5. Hay personajes principales y secundarios.
6. La historia se lleva a cabo en un tiempo y espacio determinado.
7. Tiene acotaciones que indican las condiciones de la situación.
8. La obra se divide en actos.
9. Hay un narrador.
10. Señala elementos de escenografía, sonido e iluminación que serán llevados a escena.
11. Se escribe para ser leído
12. Cada acto está formado por varias escenas.

TEXTO NARRATIVO

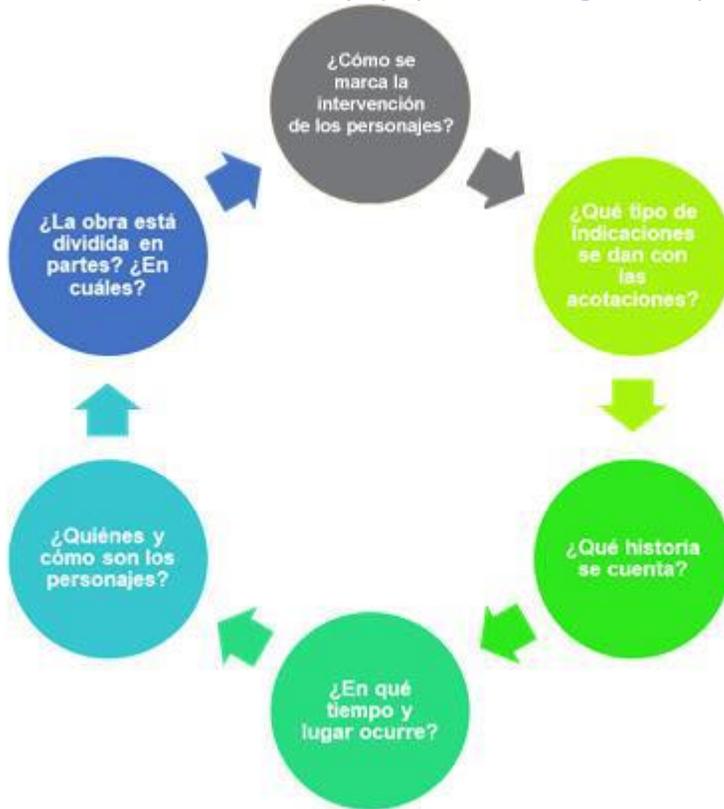


TEXTO DRAMÁTICO



■ Para terminar

Lee una obra de teatro de tu libro de texto y apóyate en las siguientes preguntas para realizar su análisis



Con ayuda de tu familia, busca una historia para adaptarla a escena. Pueden retomar un cuento, una noticia o una experiencia personal, después elabora una ficha sobre la historia que eligieron.

TÍTULO	
PERSONAJES	
LUGAR Y TIEMPO	
PLANTEAMIENTO	
DESARROLLO	
DESENLACE	



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Español I

Grado y grupo:

1º " "

Título:

Narradores

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Lee narraciones de diversos subgéneros narrativos: ciencia ficción, terror, policiaco, aventuras, sagas u otros.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /2020

■ Para empezar

Recuerda que el cuento es una narración breve, que se basa en hechos reales o imaginarios.

Cierra los ojos e imagina una historia donde tú eres el protagonista.

¿Qué ves?

¿Qué ambiente viene a tu imaginación?

¿En qué tipo de personaje te has convertido?

Los textos narrativos son aquellos que cuentan historias reales o imaginarias, y que tienen relación con lugares y hechos; además cuentan con una trama en la cual se ven involucrados los personajes. Quien cuenta la historia es el narrador, que tiene un papel importante ya que es quien transmite la emoción de los acontecimientos. Estos textos se narran de acuerdo al estilo del autor, ya que cada uno emplea diferentes formas de contar sus historias así como su propio lenguaje e imaginación. También elige el tipo de narrador que se encargará de contar su historia y decide desde qué perspectiva lo hará.

Debido a los diferentes estilos que se emplean, es que existen distintos tipos de narraciones para el gusto de cada lector.

Las diferentes manifestaciones del subgénero narrativo, son principalmente de la novela y el cuento, como los textos de ciencia ficción, suspenso, fantasía y otros.

http://montenegroeditores.com.mx/img/secundaria/entorno_1_espanol.pdf



■ Manos a la obra

1. ¿Qué es una narración? (*puedes apoyarte de tu libro o de algún diccionario*)

2. Recuerda alguna narración que te haya gustado; escribe el nombre y el autor.

3. ¿De qué trata?

4. Menciona los personajes que recuerdes y su importancia en la historia.

5. ¿Conoces diversos tipos de narraciones? Menciona algunos ejemplos.

Los subgéneros son clasificaciones de los textos que se clasifican con tal de dar conocimiento de las diferentes manifestaciones de los géneros literarios. Esta clasificación se creó desde la Antigüedad, los griegos consideraban que existían tres géneros:

- ✓ Género narrativo: desarrolla una historia o cuenta hechos ficticios que suceden a unos personajes en un tiempo y un espacio determinados.
 - Novela: narración extensa en prosa.
 - Cuento: narración breve en prosa que presenta sólo una situación de conflicto.
 - Fábula: narración breve en prosa o en verso que tiene un propósito moral.
 - Otros: leyenda, mito, etcétera
- ✓ Género lírico (poesía) y el dramático (teatro). Los géneros no son estáticos, por el contrario han ido evolucionando con el tiempo y han dado pie a múltiples formas en las que un escritor puede presentar nuevas ideas.
- ✓ Género dramático: presenta de manera directa uno o varios conflictos a través de personajes que desarrollan la trama mediante diálogos.

http://montenegroeditores.com.mx/img/secundaria/entorno_1_espanol.pdf



El siguiente ejercicio presenta algunos de los subgéneros del cuento y la novela, y sus definiciones. Relaciona las columnas según corresponda

Policiaco

Se relatan mundos alternos —en el presente, futuro o pasado—, tomando como fundamento aspectos de las ciencias sociales, físicas o naturales.

Romántico

Utiliza las descripciones y las acciones para provocar emociones, como miedo o inquietud, en el lector.

Terror

Utiliza acciones continuas, llenas de acción, con descripción de paisajes maravillosos. Los protagonistas buscan tesoros perdidos o grandes ciudades.

Ciencia ficción

Generalmente el protagonista es un detective o policía que usa la observación e investigación para resolver un caso específico.

Fantástico o de aventuras

En este subgénero predominan el héroe enamorado, los sentimientos exagerados, y siempre se impone la sensibilidad sobre la razón

■ Para terminar

Lee los siguientes fragmentos de géneros literarios.

El perro de los Baskerville

Arthur Conan Doyle

—Me temo, querido Watson, que la mayor parte de sus conclusiones son equivocadas. Con franqueza, cuando le dije que usted me estimula, lo que quise expresar es que a veces sus errores me han guiado hacia la verdad. No es que en este caso esté usted por entero equivocado. El hombre es, en efecto, médico rural y camina mucho.

—Entonces tenía yo razón.

—En eso, sí.

—Pero... eso es todo.

—No, no, querido Watson, eso no es todo. Yo apuntaría, por ejemplo, que es más probable que el obsequio a un médico proceda de un hospital que de una asociación de caza, y que si colocamos las iniciales “C. C.” antes de la “H” (que significa “hospital” y no “caza”), las palabras “Charing Cross” surgen por sí solas.

—Tal vez lleve usted razón.





La Guerra de los Mundos

H. G. Wells

Durante la oposición de mil ochocientos noventa y cuatro se vio una gran luz en la parte iluminada del disco, primero desde el Observatorio Lick. Luego la notó Perrotin, en Niza, y después otros astrónomos. Los lectores ingleses se enteraron de la noticia en el ejemplar de Nature que apareció el dos de agosto. Me inclino a creer que la luz debe haber sido el disparo del cañón gigantesco, un vasto túnel excavado en su planeta, y desde el cual hicieron fuego sobre nosotros. Durante las dos oposiciones siguientes se avistaron marcas muy raras cerca del lugar en que hubo el primer estallido luminoso.

Hace ya seis años que se descargó

la tempestad en nuestro planeta. Al aproximarse Marte a la oposición, Lavelle, de Java, hizo cundir entre sus colegas del mundo la noticia de que había una enorme nube de gas incandescente sobre el planeta vecino. Esta nube se hizo visible a medianoche del día doce, y el espectroscopio, al que apeló de inmediato, indicaba una masa de gas ardiente, casi todo hidrógeno, que se movía a enorme velocidad en dirección a la Tierra. Este chorro de fuego se tornó invisible alrededor de las doce y cuarto. Lavelle lo comparó a una llamarada colosal lanzada desde el planeta con la violencia súbita con que escapa el gas de pólvora de la boca de un cañón.

Los aventureros del mar

Emilio Salgari

Cayó la noche, una de esas hermosas noches de América que se ven en los trópicos. La luna iluminaba una enorme extensión de mar y tierra; las estrellas titilaban por millones, perdidas en las profundidades de la bóveda celeste; el silencio reinaba sobre la naturaleza dormida; una ligera brisa que transportaba en sus alas los balsámicos perfumes de las plantas, soplaba de tanto en tanto y plegaba la plácida superficie del océano; las peñas y los boscajes de la vasta isla bañados por la luz pálida, destacaban sus contornos y sus manchas sobre el azul opaco del horizonte, mientras las tupidas selvas, más distantes, se veían envueltas en una misteriosa penumbra.

La tripulación callada concentraba toda su atención en la colina, de la que no apartaba los ojos desde hacía dos horas; pero la señal no aparecía. Ya empezaba a impacientarse, cuando un grito sonoro hendió el aire y a poco algunas sombras se movieron en la cima.



Pon atención a las descripciones y los diálogos donde los haya. Con la información, contesta el cuadro.

Título del texto	Subgénero	¿Qué describe?
Los aventureros del mar		
		A un detective que hace deducciones a partir de ciertos datos.
	Ciencia ficción	



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Español I

Grado y grupo:

1º " "

Título:

Algo increíble espera que lo descubras

Aprendizaje esperado

o

Intención didáctica:

Elegirás un tema y harás una pequeña investigación.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /2020

■ Para empezar

Lee el siguiente texto

Momentos estelares de la ciencia En 1543, el anciano Nicolás Copérnico, septuagenario, yacía en el lecho de la muerte; mientras tanto, su gran libro libraba en la imprenta otra batalla contra el tiempo. El 24 de mayo, su mano enervada recibía, por fin, el primer ejemplar impreso del libro. Puede que sus ojos opacos lo vieran, pero la memoria y la mente estaban ya ausentes. Murió ese mismo día, sin saber que por fin había movido la tierra. [...]

William Harvey había observado pacientemente la acción del corazón y de la sangre. A cada contracción, el corazón bombeaba cierta cantidad de sangre en las arterias. Al cabo de una hora había bombeado una cantidad que pesaba tres veces más que un hombre. ¿De dónde venía toda esa sangre? ¿A dónde iba? ¿Venía de la nada? ¿Se desvanecía en la nada? [...]

Marie Sklodowska nació en Varsovia el 7 de noviembre de 1867. Polonia no era por entonces un buen sitio para vivir, sobre todo para una joven devorada por la curiosidad de aprender cosas sobre el mundo. Aquella parte de Polonia estaba bajo el dominio de la Rusia zarista, que no fomentaba la educación entre los polacos y ni siquiera permitía que las mujeres asistieran a la universidad.

Pero Marie no conocía obstáculos. Al terminar la escuela secundaria, consiguió libros prestados y empezó a estudiar química por su cuenta. [...]

El 29 de marzo de 1919 tuvo lugar un eclipse de Sol que estaba llamado a ser uno de los más importantes de la historia de la humanidad. Los astrónomos de la Real Sociedad de Astronomía de Londres habían aguardado ansiosamente durante años a que llegara ese eclipse que les iba a permitir comprobar una nueva teoría física, revolucionaria, propuesta cuatro años antes por un científico alemán llamado Albert Einstein. [...]

Asimov, Isaac. Momentos estelares de la ciencia, Alianza Editorial, Madrid, 2011, pp. 19, 25, 118 y 124 (fragmento)



Contesta en tu cuaderno

- ¿Conoces a las personas que se mencionan en el texto?
- ¿Por qué es importante lo que hicieron?
- ¿Qué rasgos tienen en común los personajes de los que se habla en el texto?
- ¿Qué aspectos te llamaron más la atención de sus historias?
- ¿Les gustaría saber más de ellos?, ¿por qué? ¿Qué tendrían que hacer para lograrlo?

Las personas tienen una inclinación innata hacia la búsqueda de la verdad para darle sentido a la realidad. La curiosidad, ese deseo de saber y de encontrar respuestas, es un poderoso motor que puede llevar a la gente a explorar rincones insospechados del mundo.

Desde que nacemos, el ánimo de investigar nos permite rebasar los límites de nuestra ignorancia o inexperiencia para explorar, conocer y ampliar el conocimiento del entorno. De tal modo que uno de los aspectos que ha hecho posible que el ser humano cree el mundo moderno de hoy es el afán por conocer.

Esta propensión puede servirte para crecer, tanto en el ámbito académico, como en el personal. Los descubrimientos e innovaciones que han transformado el mundo y nuestra percepción de él son el resultado de la curiosidad científica. Así que por tal motivo te proponemos que resuelvas un problema relacionado con un tema que te provoque curiosidad, la solución que encuentres te hará descubrir cosas increíbles sobre el mundo.



■ Manos a la obra

Subraya en los asuntos de los que te gustaría saber más.

Música Moda Comida Videojuegos Tradiciones Películas Universo Amor Cuerpo humano Otro

Tu vuelta al mundo

En 1873 el escritor francés Julio Verne publicó la novela *La vuelta al mundo en 80 días*, en la que narra el viaje que realiza Phileas Fogg alrededor del mundo, acompañado de su mayordomo francés, Jean Passepartout, para cumplir con una apuesta. La narración nos guía a lo largo de un mapamundi en el que conviven costumbres muy diversas; Phileas Fogg recorre un mundo en ebullición, donde los avances científicos están transformando el modo de vivir. Cuando regresa a Londres descubre que ya no es la misma persona que empezó el viaje.



¿Por qué piensas que sucedió eso?

Tu reto consiste en realizar un viaje como el protagonista de Verne, pero por el mundo del conocimiento del tema que te interesa aprender, ese que te provoca curiosidad y te motiva a investigar. El fin de Fogg era, principalmente, recorrer el mundo. ¿Cuál es tu finalidad?

Para realizar este viaje necesitas un propósito, anota cuál será.

Me interesa investigar sobre _____ con la finalidad de _____

Las preguntas son la brújula

Observa las imágenes y las preguntas que se encuentran debajo de ellas.



¿En qué país puedo viajar en el tren bala?



¿Cómo me comunico con un turco para conocer algo de su país?



¿Por qué algunos países usan ingredientes exóticos en sus comidas?



¿Qué tipo de música escuchan los jóvenes en Rusia?



Para realizar tu viaje al mundo del conocimiento, necesitarás llevar equipaje; antes de partir, debes decidir qué necesitas guardar en tus maletas. Un objeto importante para no perderte durante tu trayecto es una brújula que, en este caso, serán las preguntas que necesites resolver para llevar a cabo con éxito esta aventura.

Las preguntas mantienen nuestra mente activa y pueden tener orígenes muy diversos: los libros, las pláticas, una experiencia o una anécdota personal, o simplemente la curiosidad. Del mismo modo que un detective que sigue pistas, el proceso de indagar implica avances y retrocesos que pueden llevarte a reformular las preguntas varias veces, o a plantear nuevas interrogantes, pues estas son el impulso que moviliza la búsqueda del conocimiento.

Hay dos tipos de preguntas: las cerradas y las abiertas. Las preguntas cerradas solo admiten una respuesta limitada, en muchos casos solo un sí o un no: ¿Hay vuelos directos México-Japón?

Las preguntas abiertas se plantean para obtener una respuesta más amplia: ¿Cómo debo realizar el itinerario de mi viaje?

Para guiar una buena investigación, conviene plantear preguntas cuya respuesta sea más amplia que un sí o un no. Además, debes considerar que cumplan con los siguientes **requisitos**:

- **Concisión**: lenguaje sencillo y claro. Cualquier persona debe entender la pregunta.
- **Alcanzable**: la pregunta debe tener una respuesta posible que se pueda averiguar con los materiales disponibles.
- **Relevancia**: la respuesta de la pregunta debe contribuir al propósito inicial de tu investigación y resolverla debe llevarte a un lugar importante.

Si la pregunta no satisface alguna de estas condiciones, es probable que no sea digna de ser respondida o que no esté bien formulada. Así, para que una pregunta sea más útil, conviene **delimitar el tema de investigación**, es decir, elegir solo un aspecto de un tema amplio. Por ejemplo, de todo lo que se puede investigar sobre los dinosaurios, enfocarse solo en una era y una especie, e incluso hasta en una región.

Un personaje de la novela Dr. Jekyll y Mr. Hyde (escrita por Robert L. Stevenson) afirmó lo siguiente: “Yo tomo muy en serio eso de hacer preguntas. Uno comienza con una pregunta y es como cuando una piedra se desprende desde lo más alto de una montaña: a medida que va cayendo, va desprendiendo otras”.

¿Tú tomas en serio eso de preguntar?

Escribe algunas preguntas generales del tema que elegiste para realizar tu viaje: ¿qué quieres saber de ese tema que desconoces ahora?



Ahora, con base en lo que escribiste, delimita qué aspecto del tema te interesa más conocer. Sé lo más claro y específico posible, eso facilitará la redacción de las preguntas de investigación.

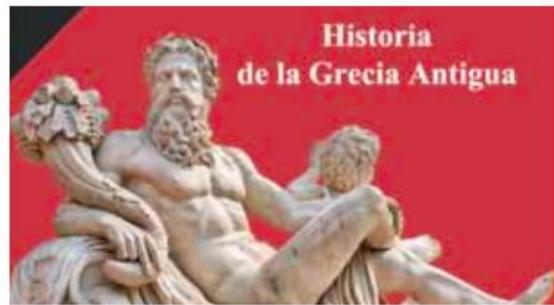
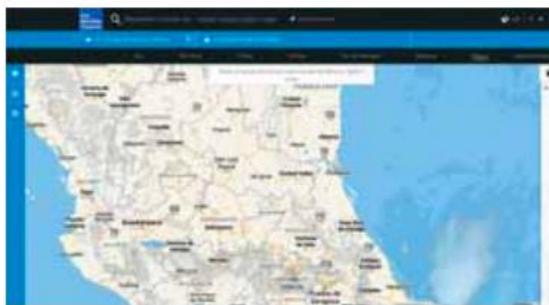
--	--

Plantea y escribe en tu cuaderno las cuestiones necesarias que cumplan con los requisitos expuestos, con base en el propósito que estableciste para investigar y la delimitación de tu tema.

- Trata de formular preguntas concisas, pues así es más probable que tu investigación sea breve y exitosa.
- Para verificar que tus preguntas son adecuadas, revisa los requisitos anteriores.

¿Qué llevarás en las maletas?

Observa y responde.



¿Cuáles de las anteriores fuentes de información te serían útiles si planearas un viaje?

¿Por qué?



Lee el siguiente texto y escribe en tu cuaderno. ¿Por qué lo elegirías tú si fueras ese viajero?

Quién no ha soñado alguna vez en [...] irse a dar la vuelta al mundo? O quizá perderse en la Antártida, recorrer durante semanas Japón de norte a sur, cruzar el Atlántico en velero... Hacer realidad ese gran sueño viajero que siempre hemos idealizado, pero para el que nunca encontramos hueco (que si los estudios, que si la hipoteca, que si los niños, que si el trabajo...). [...] ¿Eres uno de ellos? [...] Por si ha llegado el momento, aquí van diez ideas muy variadas para esa gran escapada que solo harías una vez en la vida.

El viaje que realizarás puede ser corto o largo, pero te dejará muchas experiencias si lo planeas con esmero y empacas lo necesario. Por ello necesitas preparar tus maletas e incluir los textos que te ayuden a resolver las preguntas que planteaste.

Lo primero que debes hacer es definir tu tema, pues es relevante tener claro qué significa lo que vas a investigar. Entre otras cosas, necesitas un diccionario que te ayude a identificar cuál es la acepción correcta de las palabras que te generen dudas durante tu investigación.

Posteriormente, puedes utilizar algunas de las siguientes estrategias para elegir el resto de las fuentes:

- Ten claridad sobre tu objetivo de búsqueda, pregúntate lo siguiente: ¿qué haré con la información?
- Elige palabras clave que representen lo que buscas. Si sabes más de un idioma, utiliza palabras que amplíen los posibles resultados.
- Verifica la confiabilidad del texto: ¿tiene autor?, ¿se indica su grado de especialización en el tema?, ¿se mencionan las fuentes información?, ¿es respaldada por una institución o una editorial?
- Revisa los índices y verifica si el contenido de la fuente está tratado de manera clara y amplia.
- Si la información es de internet, revisa si es de una institución u organización, y hazte estas preguntas: ¿el contenido es comprensible?, ¿está ordenado?, ¿la terminación de la dirección es .edu, .org o .gob? Recuerda que en internet hay mucha información incorrecta que se reproduce muchas veces, como los videos virales, por lo que no basta que encuentres los mismos datos en varias páginas, sino que debes verificar que estas sean confiables.

Cuando hayas elegido tus fuentes, es necesario que anotes sus datos de identificación, es decir, la referencia. Esto te servirá para acudir a ellas las veces que lo necesites. Además, te puede ayudar a buscar más información o completar la que tienes; esto demostrará que te has documentado y revisado las aportaciones de los expertos.

Por lo general, en las referencias se recupera el nombre del autor, el título del capítulo o fragmento que se toma del libro, revista o periódico, el nombre de la fuente, el lugar, país y año de edición, y las páginas de donde se toma la información. En el caso de internet, se anota la fecha de consulta, pues estos documentos están en constantes modificaciones. Observa los siguientes ejemplos:

- a) Pérez Torres, Eduardo Antonio. Atlas Universal y de México, Esfinge, México, 2016.
- b) Forvo. El diccionario de pronunciación, en es.forvo.com (consulta: 16 de agosto de 2017).



■ Para terminar

Ya has realizado investigaciones y anotado sus referencias. Según lo que recuerdas y la información anterior, ¿qué datos faltan de incluirse en cada fuente?

¿A qué hora partimos?

Observa el título y los subtítulos del texto “Escandinavia e Islandia” y responde.

- ¿Qué información piensas que encontrarás en el texto?
- ¿Con qué finalidad leerías el texto?

Al volver a Londres, Passepartout, uno de los viajeros de la novela de Verne, planeó un viaje a Escandinavia y planteó estas preguntas para organizarlo.

- ¿En qué huso horario se ubica?
- ¿Qué atractivos turísticos tiene?
- ¿Qué medios de transporte pueden usarse para llegar y trasladarse dentro?
- ¿Cuál es la mejor época para visitarlo?, ¿por qué?
- ¿Cuáles son sus costumbres?, ¿cómo es su gente?

Cuáles de las preguntas anteriores piensas que se responden con el texto siguiente.

Escandinavia e Islandia

El norte de Europa lo forman Noruega, Suecia, Dinamarca y Finlandia. Esta zona se conoce como Escandinavia y, al igual que Islandia, tiene una escasa población. En estas regiones abundan las montañas, los bosques de pinos y los lagos impolutos. En el norte, nieva seis meses al año. Algunas partes de Escandinavia están muy industrializadas, aunque la agricultura sigue siendo importante en Dinamarca y algunas zonas de Finlandia, donde las tierras llanas favorecen los cultivos.



¿Dónde viven los escandinavos?

La mayoría de los escandinavos viven en el sur de la región, lejos de la crudeza del clima del norte. Los pueblos, ciudades, carreteras y ferrocarriles se han construido en tierras planas, en los valles, al lado de los lagos y a lo largo de las costas. Muchos lugares costeros, incluidas las capitales, son importantes puertos. Hay tantos lagos y ríos en la región que los barcos se han convertido en un medio de transporte esencial.

¿Es importante la madera para Finlandia?

Los árboles son el mayor recurso natural de Finlandia. Casi tres cuartas partes del país están cubiertas de bosques de pinos, abetos y abedules. De esta forma se abastecen las industrias de la construcción y del mobiliario, que suponen un tercio de las exportaciones del país. Finlandia es el mayor productor de madera y papel del mundo.



¿Cuál es el nivel de vida de Escandinavia?

Los habitantes de esta región disfrutan de un alto nivel de vida. Su población es reducida y los sistemas sociales están muy avanzados: los centros para el cuidado de niños son muy accesibles, las escuelas y universidades son buenas, la atención sanitaria está garantizada para todos y hay poco paro. Todo ello, gracias a unos elevados impuestos.

¿Los escandinavos cuidan su entorno?

La gente de Escandinavia valora mucho la Naturaleza y hace todo lo posible para protegerla. Evita la contaminación reciclando los desechos y usando fuentes naturales de energía. En Dinamarca se usa la energía eólica; en Islandia, la geotérmica; y la hidroeléctrica es muy común en toda la región.



¿Dónde está el País del Sol de Medianoche?

El norte de Escandinavia se conoce como el País del Sol de Medianoche. A mediados del verano, el Sol nunca se pone y hay prácticamente 24 horas seguidas de luz. En mitad del invierno ocurre lo contrario: casi no sale el Sol y hay muy pocas horas de luz natural al día. La oscuridad afecta a algunas personas, que padecen el llamado trastorno afectivo estacional.

“Escandinavia e Islandia” en E-Enciclopedia, Editorial Cordillera de Los Andes, México, 2004, pp. 248-249 (fragmento).

Anota tres acciones que realizas para comprender un texto.

Con la finalidad de que respondas tus preguntas guía lo más acertadamente posible, es necesario que seas un lector competente. Es decir, debes desarrollar la capacidad de analizar diferentes tipos de textos en distintos niveles de profundidad. Por tanto, es necesario que cuentes con estrategias que te ayuden a comprender el texto, por ejemplo, realizar acciones en tres momentos de la lectura:

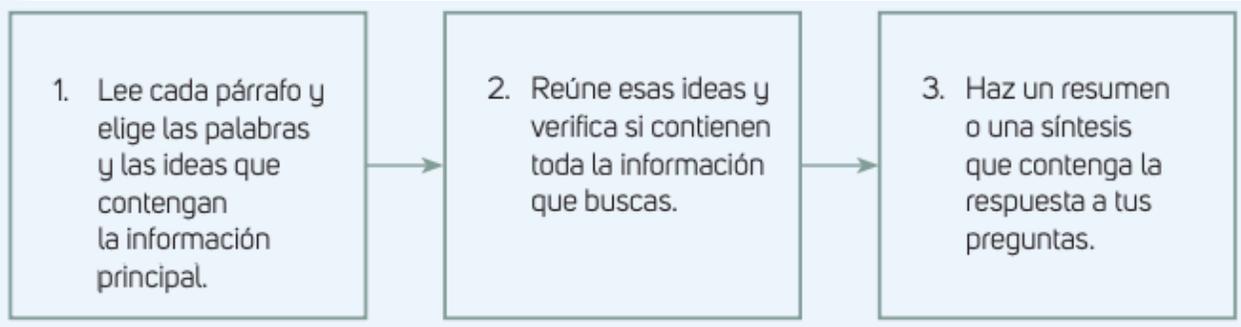
- Antes de leer. Localiza el título y los subtítulos, revisa el tamaño de la tipografía de las diferentes partes del texto, haz predicciones sobre su contenido o su estructura, establece un propósito (¿para qué voy a leer?, ¿por qué me interesa esa lectura?).



- Durante la lectura. Busca palabras que desconozcas, haz anotaciones al margen del texto, relaciona lo que lees con lo que sabes, plantea preguntas, subraya las ideas importantes.
- Después de leer. Recapitula lo leído, elabora un esquema, redacta un resumen, explícale a alguien de qué trata el texto.

No importa qué estrategia uses, pues la mejor de todas es la que te sea útil para localizar la información que necesitas y para comprender el texto.

Recuerda que en un texto hay expresiones imprescindibles, es decir, las que no pueden suprimirse porque contienen la esencia del mensaje. Estas forman las ideas relevantes y es necesario localizarlas en función de las preguntas que se busca responder al hacer una lectura general. Observa el esquema siguiente



Como ves, después de localizar las ideas que responden las preguntas, se elabora un resumen. Por ejemplo, la respuesta de la pregunta “¿Qué medios de transporte pueden usarse para llegar y trasladarse dentro?” se encuentra en el párrafo 2, y se puede resumir de esta manera:

En los pueblos y ciudades de Escandinavia hay carreteras y ferrocarriles que se han construido en tierras planas, al lado de los lagos y de las costas, por lo que estos, además de los barcos, son los medios esenciales para transportarse.

Localiza en el texto las respuestas a las otras preguntas del inicio y elabora con esta información un resumen o síntesis en tu cuaderno.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Matemáticas 1

Grado y grupo:

1º ""

Título:

Divide y vencerás, multiplica y sumarás esfuerzos

Aprendizaje esperado

o

Intención didáctica:

Resuelve problemas de multiplicación con fracciones y de división con decimales.

Nombre de Alumno:

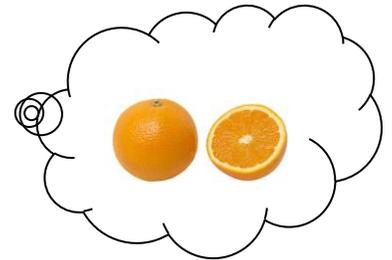
Fecha:

/ /2020

■ Para empezar



Repartir 1 naranja y media, a 9 personas, de forma equitativa



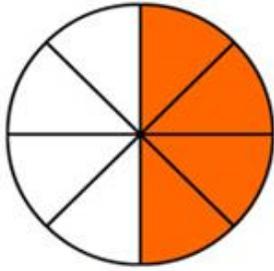
Pregunta:

La familia González con 9 integrantes, repartirá como postre una rebanada de naranja; si se tiene 1 naranja y la mitad de otra, ¿Qué parte de fracción le corresponde a cada uno?

Describe cómo resolverías la distribución de forma equitativa.



Manos a la obra



$$\frac{4}{8}$$

Se repartirán $\frac{4}{8}$ de pastel en la fiesta de cumpleaños del Sr. Martínez, la distribución se realizará a los 5 integrantes de la familia, de tal forma que sea la misma cantidad de pastel para cada uno. **¿Qué fracción le corresponde a cada integrante de la familia?**



Buscar la forma de realizar la partición de los $\frac{4}{8}$ del pastel, de tal forma que al realizar la distribución sea equitativa; encuentra una fracción tal que se puedan distribuir partes iguales a los 5 integrantes.

$\frac{4}{8}$, $\frac{8}{16}$, $\frac{12}{24}$, $\frac{16}{32}$, $\frac{20}{40}$, $\frac{24}{48}$, $\frac{28}{56}$, $\frac{30}{64}$

Identifica cuál de las fracciones anteriores podrías repartirles de forma equitativa a los 5 integrantes: Escribe las fracciones, y qué parte de la fracción le correspondió a cada integrante.

Procedimientos matemáticos:

Revisando el problema anterior, al hablar de repartición, cuál de las siguientes operaciones nos permite hacer la distribución de los $\frac{4}{8}$ de naranja para las 5 personas, identifica la o las operaciones que nos permiten resolver el problema:

$$\frac{4}{8} \times 5 =$$

$$5 \div \frac{4}{8} =$$

$$5 \div 0.5 =$$

$$0.5 \times 5 =$$

$$\frac{4}{8} \div 5 =$$

Una vez identificada la o las operaciones que dan solución al problema, escribe la respuesta correcta de forma decimal y de forma fraccionaria:

Recuerda:

Para comprender cómo representar en números decimales y fracciones la multiplicación revisa los siguientes procesos matemáticos:

$$1.45 \times 0.75$$

#QuédateEnCasa



Realizar la multiplicación de 75 por 145 sin considerar por el momento el punto decimal

$$\begin{array}{r} 145 \\ \times 75 \\ \hline 725 \\ 1015 \\ \hline 10875 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1.45 \\ \times .75 \\ \hline 725 \\ 1015 \\ \hline 1.0875 \end{array}$$

Primer factor 2 decimales
Segundo Factor 2 decimales

Recorre 4 decimales a partir del 5 hacia la izquierda

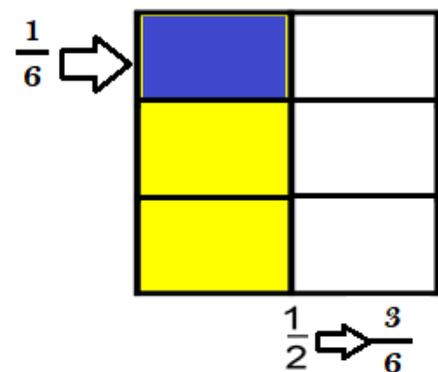
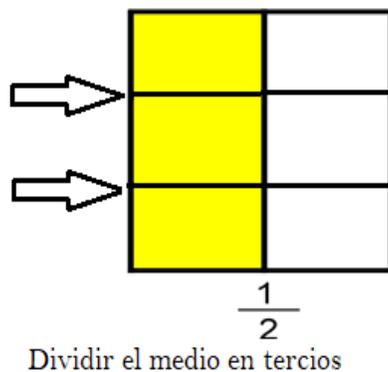
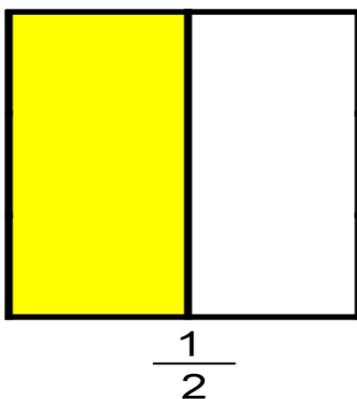
$$\begin{array}{l} 1 \frac{45}{100} \times \frac{75}{100} \\ 1 \frac{9}{20} \times \frac{15}{20} \\ 1 \frac{9}{20} \times \frac{3}{4} \end{array}$$

$$\begin{array}{l} 1 \frac{9}{20} \times \frac{3}{4} \\ \frac{29}{20} \times \frac{3}{4} \text{ Multiplicar } 29 \times 3 \\ \frac{20}{4} \text{ Multiplicar } 20 \times 4 \\ \frac{87}{80} \\ 1 \frac{7}{80} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 80 \overline{) 70000} \\ \underline{64000} \\ 6000 \\ \underline{-5600} \\ 4000 \\ \underline{-4000} \\ 0 \end{array}$$

1.0875

Analizar los siguientes ejercicios de multiplicación y división: Representar $\frac{1}{3}$ de $\frac{1}{2}$, es decir: $\frac{1}{3}$ de $\frac{1}{2}$

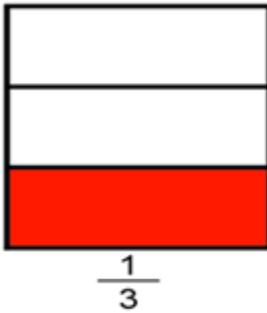


Observar el proceso matemático:

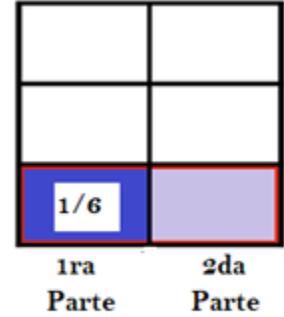
$$\frac{1}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$$



Para dividir fracciones observa la demostración siguiente:



Observa al
sobreponerlo



Dividir en dos partes iguales
un entero del mismo tamaño

Cada parte
contiene 1 de 6 es
decir $\frac{1}{6}$

Observa el procedimiento matemático:

$$\frac{1}{3} \div 2 =$$

$$\frac{1}{3} \div \frac{2}{1} =$$

$$\frac{1}{3} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{6}$$

$$\frac{1}{3} \times \frac{2}{1} = \frac{2}{3}$$

Revisar los siguientes ejercicios:

$$\frac{2}{3} \text{ de } \frac{1}{2} = \frac{2}{3} \times \frac{1}{2} = \frac{2}{6} = \frac{1}{3}$$

$$\frac{5}{6} \text{ de } \frac{1}{9} = \frac{5}{6} \times \frac{1}{9} = \frac{5}{54} = \frac{1}{10.8}$$

$$\frac{3}{4} \text{ de } 120 = \frac{3}{4} \times 120 = \frac{360}{4} = 90$$

$$\frac{3}{5} \text{ de } 250 = \frac{3}{5} \times 250 = \frac{750}{5} = 150$$



Procedimiento

1

$$\frac{3}{5} \div \frac{7}{10} = \frac{3}{5} \times \frac{10}{7} = \frac{30}{35} = \frac{6}{7}$$

$$\frac{5}{6} \div \frac{2}{3} = \frac{5}{6} \times \frac{3}{2} = \frac{15}{12} = \frac{5}{4} = 1 \frac{1}{4}$$

$$\frac{8}{9} \div \frac{4}{3} = \frac{8}{9} \times \frac{3}{4} = \frac{24}{36} = \frac{12}{18} = \frac{6}{9} = \frac{2}{3}$$

Procedimiento

2

$$\frac{3}{5} \div \frac{7}{10} = \frac{30}{35} = \frac{6}{7}$$

$$\frac{5}{6} \div \frac{2}{3} = \frac{15}{12} = \frac{5}{4} = 1 \frac{1}{4}$$

$$\frac{8}{9} \div \frac{4}{3} = \frac{23}{36} = \frac{12}{18} = \frac{6}{9} = \frac{2}{3}$$

■ Para terminar

Resolver los siguientes problemas:

- 1.- ¿Qué valor decimal es el cociente que se obtiene de $7/2$?
- 2.- Dividir la siguiente fracción:

$$\frac{2}{3} \div \frac{7}{5}$$

- 3.- Calcular el valor de :

$$\frac{98}{2} \text{ de } \frac{1}{49}$$

- 4.- Isabel se comió $2/5$ de una bolsa de 400 gramos de cereales. ¿Cuántos gramos se ha comido?
- 5.- ¿Cuántas varillas de $1/4$ de metro de longitud se pueden sacar de un tramo de $5/12$ de metro de largo?
- 6.- Resolver: a) $2.034 \times 1-5$, b) 1.07×2.03 c) 0.024×1.34

Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Matemáticas 1

Grado y grupo:

1º " "

Título:

Encuentra el dato faltante, regla para tres.

Aprendizaje esperado

o

Intención didáctica:

Calcula valores restantes en problemas de proporcionalidad directa con una constante natural, fracción o decimal, (incluyendo tabla de variación)

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /2020

■ Para empezar

5 metros de tela cuestan \$10.00, 10 m costarán \$20.00, y 20 m, costarán \$40.00, la relación entre cada dos de estas cantidades correspondientes es constante:

$$\frac{\$10.00}{5} = 2 \frac{\$20.00}{10} = 2 \frac{\$40.00}{15} = 2 \frac{\$60.00}{20} = 2 \frac{\$80.00}{40} = 2$$



- 1.- ¿Cuál es el costo de 5 m de tela?
- 2.- ¿Cuál es el costo de 10 m de tela?
- 3.- ¿Cuál será el costo de 50 m, 70m y 85 m?
- 4.- Explica brevemente cómo podrías obtener el costo de “x” cantidad de tela.
- 5.- ¿Cuál sería el costo de 1m, 1.5 m, 2m y 3.5 m de tela?

$$\frac{\$10.00}{5} = 2 \frac{\$20.00}{10} = 2 \frac{\$40.00}{15} = 2 \frac{\$60.00}{20} = 2 \frac{\$80.00}{40} = 2$$

El valor que es constante en la tabla anterior “2” en cada uno de los datos que se observan en la tabla, se le conoce como **razón de proporcionalidad, entre** la magnitud pesos y la magnitud metros, es decir la **constante de proporcionalidad es 2**. Para poder encontrar el costo en “x” metros de tela, se multiplica “Total de metros por la constante de proporcionalidad” “2”.

11.5 metros de tela = \$ 23.00, 18.6 metros de tela = \$37.2 se puede observar que al obtener el cociente entre las dos magnitudes (pesos y metros) la constante deberá ser siempre “2”.
 $\$23.00 / 11.5 \text{ m} = 2$, $\$ 37.2 / 18.6 = 2$

■ Manos a la obra

Factor de proporcionalidad entera:

El factor constante:

En las tablas se han registrado los costos de algunas docenas de flores. Con base en la información presentada, complétalas:



Rosas	
Docenas	Costos \$
4	
5	300
6	



Claveles	
Docenas	Costos \$
2	150
3	
6	450



Tulipanes	
Docenas	Costos \$
5	
6	552
7	



Factor de
Proporcionalidad:

Factor de
Proporcionalidad:

Factor de
Proporcionalidad:

Describe cómo obtuviste el factor de proporcionalidad:

Factor de Proporcionalidad decimal:

Analizar la siguiente situación matemática:

Manuel tiene un dibujo que mide 14 cm de largo por 8 cm de ancho y necesita reducirlo de manera que su largo mida 10 cm. Manuel requiere que las medidas del dibujo y su reducción sean proporcionales.

Observa la siguiente tabla en la que se registro la medida de diversos rectángulos que están a escala, completar los datos faltantes:

Medida de rectángulos	Largo (cm)	2	3	4	5.5	6.5	7.5	10.7
	Ancho (cm)	5	7.5	12.5				
Cociente (largo)/ ancho)		2/5	3/7.5	4/ 5.5	5.5/___	6.5/___	7.5/___	10.7/___
Constante de proporcionalidad:		0.4	0.4	0.4				

Encuentra las medidas del Ancho (cm) faltantes, observa la medida del largo (cm) que se presentan en la tabla anterior.

1.- Explica cómo determinaste los valores para el ancho (cm), una vez completada la tabla , verifica que la **constante de proporcionalidad** es la misma.

2.- Con la revisión realizada completa la tabla siguiente:

Dibujo	Largo (cm)	Ancho (cm)
Original	14	8
Dibujo	10	

- i. ¿Cuál es la medida del ancho en la reducción? _____
- ii. ¿Cuál es el factor de proporcionalidad? _____
- iii. Tipo de número del **factor de proporcionalidad** es, subraya la respuesta correcta.
 - a) Entero
 - b) Irracional.
 - c) Decimal.
 - d) Negativo

#QuédateEnCasa

Resolver el siguiente problema:

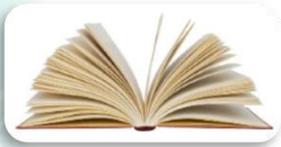


Cómo obtener la regla de tres:

La regla de tres es una operación que tiene por objeto encontrar el cuarto término de una proporción, cuando se conocen tres, la regla de tres puede ser simple cuando intervienen dos magnitudes, o compuesta cuando intervienen tres o más magnitudes, por ahora se estudiará la **regla de tres simple**.

Tipo de problemas que se resuelven por **regla de tres**:

Si 4 libros cuestan \$8.00, ¿Cuánto constarán 15 libros?



Observa cómo se establece la regla de tres:

Supuesto	4 libros	\$8.00
Pregunta	15 libros	\$?

$$\begin{array}{ccccccc}
 \$? & = & \frac{15 \text{ libros}}{4 \text{ libros}} & \times & \$8.00 & = & \frac{\$ 120.00}{4} = \$30.00
 \end{array}$$



Efraín quiere calcular el precio de 15 cuadernos, sabiendo que por 4 de ellos pagó \$ 36.00

Supuesto	4 cuadernos	\$ 36.00
Pregunta	15 cuadernos	\$?

#QuédateEnCasa



\$?

$$= \frac{15 \text{ cuadernos} \times \$ 36.00}{4 \text{ cuadernos}} = \frac{\$ 540.00}{4} =$$

\$
135.00

Para terminar

1.- Encontrar el valor del término faltante de las siguientes proporciones:

a)

$$\frac{8}{4} = \frac{10}{x} \quad x = \boxed{}$$

b)

$$\frac{4}{x} = \frac{18}{9} \quad x = \boxed{}$$

c)

$$\frac{10}{20} = \frac{x}{160} \quad x = \boxed{}$$

d)

$$\frac{x}{3} = \frac{5}{15} \quad x = \boxed{}$$

2.- En la regla de tres ¿Cuántas magnitudes se pueden considerar?

3.- Define qué es la **constante de proporcionalidad**.

4.- ¿Con qué otro nombre se le puede conocer a la **constante de proporcionalidad**?

5.- ¿Cuál de las siguientes razones no es proporcional, explica por qué?

$\frac{2}{4}$, $\frac{5}{10}$, $\frac{10}{20}$, $\frac{15}{50}$, $\frac{40}{80}$, $\frac{120}{240}$.

6.- Resolver:

a) Por 6 horas de trabajo, Luis gana \$ 150.00. ¿Cuánto ganaría por 16 horas? ¿Y cuánto por 22 horas?

b) Un automóvil recorrió 123.75 km en 1 hora y media. Si su rapidez fuera constante, ¿Cuántos kilómetros recorrería en 2 horas y media? ¿Por qué?



7.- Completa la tabla y explica que información se proporciona en ella.

Balones comprados	1	5	15	
Costo total \$		\$ 425.00	\$ 850.00	\$ 2, 550.00

Expresa en el siguiente espacio la información que se proporciona en la tabla:



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Matemáticas 1

Grado y grupo:

1º " "

Título:

Cantidades desconocidas

Aprendizaje esperado

o

Intención didáctica:

Resuelve problemas mediante la formulación y solución algebraica de ecuaciones lineales.

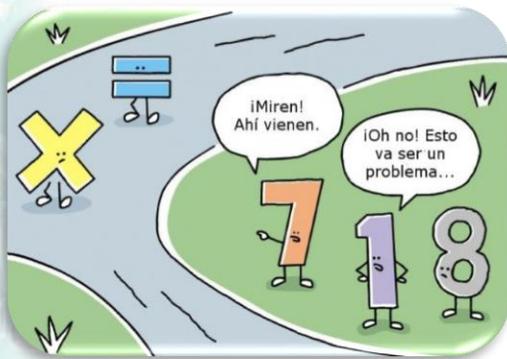
Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /2020

■ Para empezar

El área de un rectángulo es 450 m^2 , si su ancho mide 30 m ¿Cuál es la medida de su altura?



A partir de la fórmula de las figuras geométricas tenemos:
 $A = 450 \text{ m}^2$ $A = b \cdot h$ si se sustituye $(b \cdot a)$ por (A) tenemos
 $b \cdot h = 450 \text{ m}^2$

Sin realizar operaciones, podemos encontrar un número que multiplicado por 30 nos dé como resultado 450 , realizando algunos cálculos matemáticos podemos encontrar la altura:
 $(30 \text{ m}) \times (15 \text{ m}) = 450 \text{ m}^2$

Modelos matemáticos

En álgebra se pueden establecer operaciones que ayudarán a resolver problemas futuros con el mismo método. En estas operaciones **se relacionan las variables y constantes que participan** en el problema y esta relación se resume en una **ecuación**, también llamada **modelo matemático** o **fórmula**. A partir del modelo matemático se puede resolver infinidad de problemas del mismo tipo. Es el caso de las fórmulas para calcular:

- Las áreas de los polígonos regulares como el cuadrado: $A = L \cdot L$
- La velocidad lineal: $v = d/t$
- El trabajo mecánico: $W = F \cdot d$
- La concentración de un compuesto químico: $M = n / V$



■ Manos a la obra

Algunos elementos que debes conocer antes de introducirte al estudio del Álgebra y las propiedades de las ecuaciones, debes identificar los diferentes símbolos para representar las operaciones:

- Suma (signo +) también llamada adición.
- Resta (signo -), también llamada diferencia.
- Multiplicación (signo \times , $*$, \cdot) también llamado producto
- División (signo \div , $/$), también llamado cociente.

La operación de la multiplicación es una de las operaciones que hay que conocer para representación matemática a lo largo del estudio en Álgebra; es necesario identificar cual es el signo más convencional según el desarrollo de los procesos matemáticos.

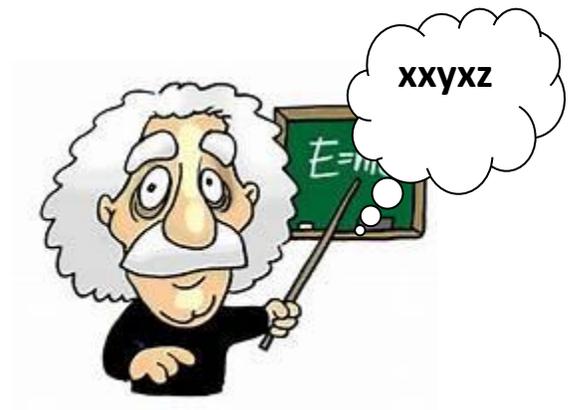
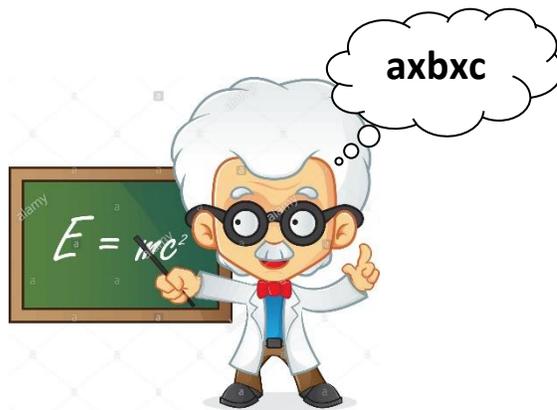
Vamos a representar la multiplicación de dos cantidades diferentes, representadas por las constantes (ver glosario) a, b .

Primera: **ab** Segunda: **$(a)(b)$** Tercera: **$a*b$** Cuarta: **axb** , Quinta: **$a \cdot b$** , estas son las 5 formas en las que podemos representar el producto de dos números cualquiera; ahora, que sucedería si cambiamos esas constantes por las siguientes variables (ver glosario) x, y

Primera: **xy** Segunda: **$(x)(y)$** Tercera: **$x*y$** Cuarta: **xyy** Quinta: **$x \cdot y$**

Revisando las diferentes formas de representar el producto, ¿Cuál de ellas no sería conveniente utilizar? ¿Por qué?

Cuál podría ser la confusión, Álgebra, además de utilizar una variedad de términos matemáticos, requiere de conocer algunas de sus propiedades; con la finalidad de no provocar confusiones en los procesos algebraicos, las cuales conocerás a lo largo del estudio de esta nueva rama de las matemáticas (preálgebra, álgebra)



1) Vamos a representar algunos problemas sencillos, para introducir las ecuaciones (ver glosario)
Uno de los lados de un rectángulo “su largo” mide 8 m, si su área es de 72 m^2 , ¿cuál es la medida de su ancho, en m^2 ?

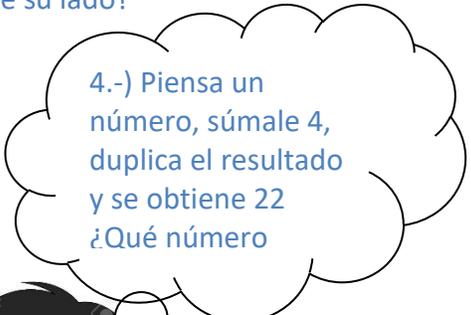
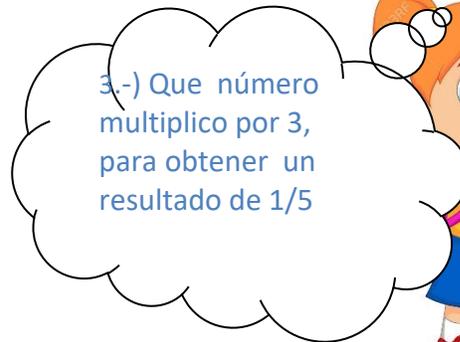
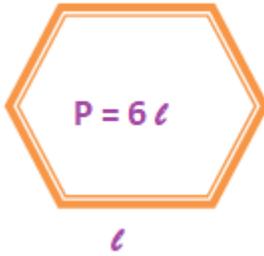
#QuédateEnCasa

$$A = 72 \text{ m}^2$$

8 m



2) El perímetro de un hexágono regular es de 42 m, ¿Cuál es la medida de su lado?



Sin realizar los procedimientos aritméticos, resuelve los 4 problemas anteriores:

1.-) Respuesta: _____

2.-) Respuesta: _____

3.- Respuesta: _____

4.-) Respuestas: _____

Observa las ecuaciones que corresponden a los cuatro pequeños problemas que resolviste de forma mental, **analiza los procedimientos realizados**, verifica si corresponden a la respuesta correcta que contrastaste con tus cálculos realizados.

1.-) $72 = 8x$

$8x = 72$

Proceso

$$\frac{8x}{8} = \frac{72}{8}$$

$$\frac{1x}{1} = \frac{9}{1}$$

$$\boxed{x} = \boxed{9}$$

Comprobación

$72 = 8(9)$

$72 = 72$

2.-) $42 = 6x$

$6x = 42$

Proceso

$$\frac{6x}{6} = \frac{42}{6}$$

$$\frac{1x}{1} = \frac{7}{1}$$

$$\boxed{x} = \boxed{7}$$

Comprobación

$42 = 6(7)$

$42 = 42$



3.-) "x" es el número que debo multiplicar por 3

$$3x = 1/5$$

3.-) Proceso

$$\frac{3x}{3} = \frac{1}{5 \cdot 3}$$

$$\frac{3x}{3} = \frac{1}{5} \div \frac{3}{3}$$

$$\frac{3x}{3} = \frac{1}{15}$$

$$1x = \frac{1}{15}$$

$$x = \frac{1}{15}$$

Comprobación

$$3 \cdot \frac{1}{15} = \frac{1}{5}$$

$$\frac{3}{15} = \frac{1}{5}$$

$$\frac{1}{5} = \frac{1}{15}$$

4.-) $(x + 4)(2) = 22$

$$2x + 8 - 8 = 22 - 8$$

Comprobación:

$$[(7) + 4](2) = 22$$

$$(7 + 4)(2) = 22$$

$$(11)(2) = 22$$

$$22 = 22$$

$$2(x + 4) = 22$$

$$2x + 0 = 14$$

$$2x + 8 = 22$$

$$2x = 14$$

$$\frac{2x}{2} = \frac{14}{2}$$

$$1x = 7$$

$$x = 7$$



Para poder continuar con el estudio de ecuaciones, es importante revisar las siguientes expresiones sencillas de lenguaje común y lenguaje algebraico.

Expresión escrita	Expresión algebraica
El doble de x	$2x$
El triple de x	$3x$
El cuádruple de x	$4x$
La mitad de x	$1/2 x$
Un tercio de x	$1/3 x$
Los tres cuartos de x	$3/4 x$
El consecutivo o el sucesor de x	$x + 1$
El anterior o antecesor de x	$x - 1$
Los siguientes tres números consecutivos de x	$(x + 1) , (x + 2) , (x + 3)$
El resultado de sumar un número a 5	$5 + x$
La suma de algún número y 11	$x + 11$
El resultado de restar a 9 algún número	$9 - x$



■ Para terminar

Realizar las siguientes actividades:

1.- Escribir en lenguaje algebraico y resolver los siguientes problemas sencillos, aplicando los procesos matemáticos abordados en las actividades anteriores:

a) Encontrar el radio de un círculo con un Perímetro de 28.5 m^2 (**considerar el valor de $\pi(\pi = 3.14)$**)

b) Luis tiene el triple de dinero que Margarita, si entre ambos tienen 176, ¿cuánto tienen cada uno?

c) El Perímetro de un rectángulo es 28 m, uno de sus lados es 6m más largo que el otro. Encontrar el lado mayor del rectángulo.

d) Escribir en lenguaje algebraico las siguientes expresiones de lenguaje común:

- i. EL doble de un número equivale al triple del mismo.
- ii. La suma de dos números es igual al doble del primero.
- iii. El largo de un rectángulo es el doble de su ancho.
- iv. La mitad de un número equivale al triple del mismo.

e) Expresar en forma de ecuación el perímetro de un rectángulo.

Glosario:

Constante: Cantidad que tiene un valor fijo

Variable: Término indeterminado que, puede ser reemplazado por diversos términos determinados o valores.

Ecuación: Igualdad entre dos expresiones que contienen una o más incógnitas *para resolver la ecuación despeja primero la incógnita.*



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Matemáticas 1

Grado y grupo:

1º " "

Título:

Superficies y contornos de figuras geométricas

Aprendizaje esperado

o

Intención didáctica:

Calcula el perímetro de polígonos y del círculo, y áreas de triángulos y cuadriláteros desarrollando y analizando fórmulas.

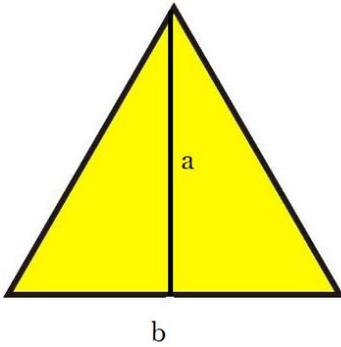
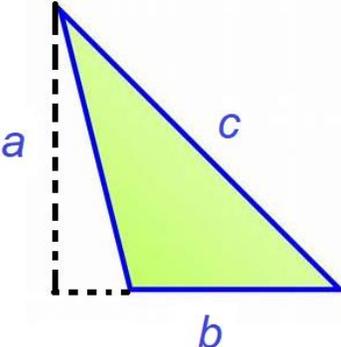
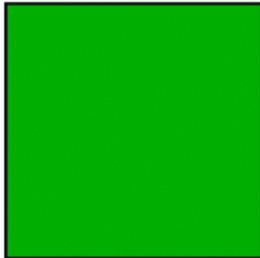
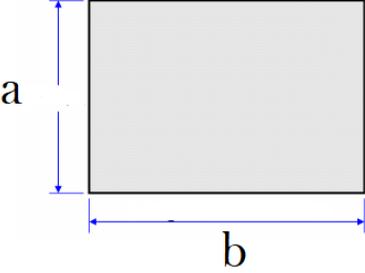
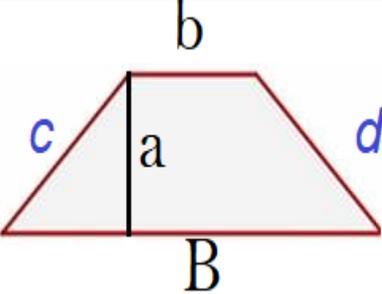
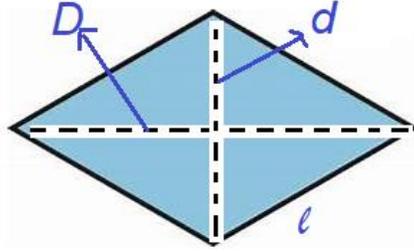
Nombre de Alumno:

Fecha:

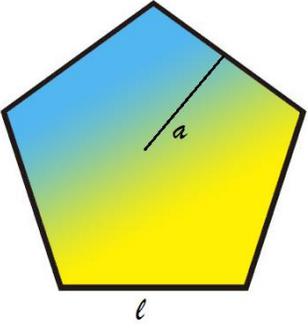
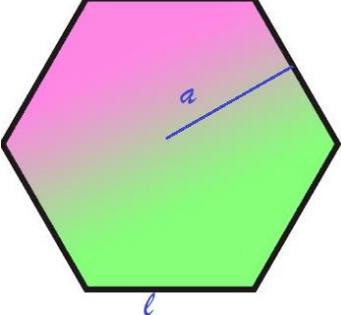
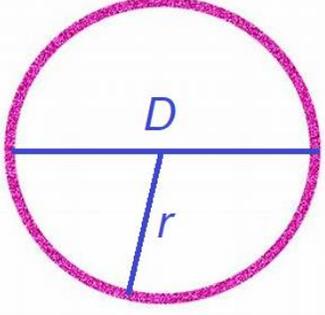
/ /2020

■ Para empezar

Recuerda el nombre de las figuras geométricas básicas, características, fórmulas de área y perímetro.

		
Triángulo		Cuadrado
<p>a = lado b) base</p> <p>$P = b+b+b$ (Equilátero) $P = a+b+c$</p> <p>$A = (b * a) / 2$</p>		<p>A = lado</p> <p>$A = l^2$ $P = 4 a$</p>
		
Rectángulo	Trapezio	Rombo
<p>a = Altura (ancho) b = Base del rectángulo (largo)</p> <p>$A = a*b$ $P = a + a + b+b = 2a + 2b$</p>	<p>a = altura b= Base menor</p> <p>B= Base Mayor</p>	<p>D = Diagonal mayor. l = lado</p> <p>D = Diagonal Menor</p> <p>$A = (D*d) / 2$ $P = 4 l$</p>

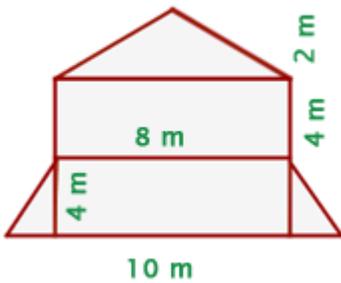


		
Pentágono	Hexágono	Círculo
$a = \text{Apotema}$ $l = \text{lado}$ $A = (P \cdot a) / 2$ $P = \text{Perímetro}$ $P = 5l$	$a = \text{Apotema}$ $l = \text{lado}$ $A = (P \cdot a) / 2$ $P = \text{Perímetro}$ $P = 6l$	$D = \text{Diámetro}$ $r = \text{Radio}$ $\pi (\text{pi}) = 3.1416$ $A = \pi r^2$ $P = \pi D$
7 Lados Heptágono	8 Lados Octágono	9 Lados Eneágono
10 Lados Decágono	11 Lados Undecágono	12 Lados Dodecágono

Manos a la obra

I.- Identifica la figura del siguiente problema a resolver:

Calcula la cantidad de pintura necesaria para pintar la fachada de este edificio sabiendo que se gastan 0.5 litros de pintura por m^2 .



- 1.- ¿Cuántos triángulos se observan en la fachada?, determinar el área.
- 2.- ¿Cuántos rectángulos se observan en la fachada?, determinar el área.

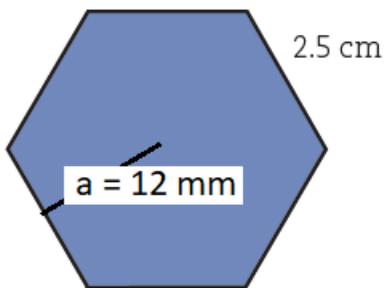


Para una mayor organización, dentro de los procesos matemáticos te puedes auxiliar de la siguiente organización:

Figura	Datos	Fórmula y sustitución	Operaciones/ resultados
1			
2			
3			
4			
5			
Área total y operación de la cantidad de litros que se requieren para pintar la fachada, considera de por m ² se utiliza 0.5 litros.			

II.- Área de polígonos:

Para determinar el perímetro y área de polígonos regulares de 5 y más lados, es importante organizar los datos, retomando los elementos del ejercicio anterior, revisar las fórmulas del apartado **para empezar**, lo que te permite identificar los datos que se proporcionan. Recuerda organizar los datos de la figura de forma ordenada, además de desarrollar en las fórmulas el manejo de unidades.



- 1.- ¿Cómo son las unidades de las dimensiones de la figura?
- 2.- ¿Puedes realizar la sustitución de forma directa en la fórmula del área? Si o No, ¿por qué?
- 3.- ¿Qué debes realizar antes de aplicar la fórmula?
- 4.- ¿Cómo se llama la figura geométrica, cómo expresarías la fórmula para su perímetro?

Figura	Datos	Fórmula y sustitución	Operaciones/ resultados
Hexágono	$a = 12 \text{ mm}$ ó 1.2 cm $l = 2.5 \text{ cm}$ $P =$		



III.- Realiza la siguiente actividad:

1.- Localiza en casa, algunos objetos que tengan formar circulares, algún aro, pulsera, anillo, ula ula u otros objetos con esta característica, selecciona 4 de ellos de diferente tamaño, toma una cuerda (hilo) y calcula lo que se pide:

Objeto	Diámetro	Radio	Longitud de la cuerda o hilo.	Cociente de Longitud de la cuerda ÷ Diámetro
1.-				
2.-				
3.-				
4.-				

2.- Explica qué sucede con el cociente de (Longitud de la cuerda ÷ Diámetro)

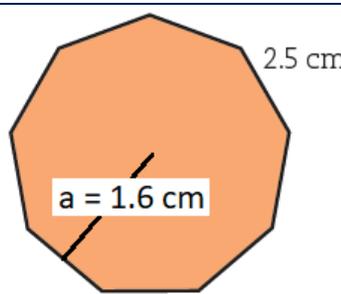
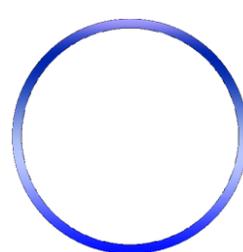
3.- Con la información de cada uno de los objetos determina el área de la parte circular considerando los datos de la tabla:

Objeto	Datos	Fórmula y sustitución	Área de la forma circular Operaciones /resultado
1.-	D= r = $\pi = 3.14$		
2.-			
3.-			
4.-			



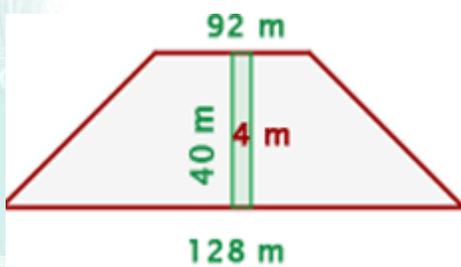
■ Para terminar

IV.- Realizar la siguiente actividad, identifica la figura, los datos y el procedimiento correspondiente.

Figura	Área	Perímetro.
	Datos: _____ Fórmula: _____ Desarrollo o procedimiento: _____	Datos: _____ Fórmula: _____ Desarrollo o procedimiento: _____
	Datos: _____ Fórmula: _____ Desarrollo o procedimiento: _____	Datos: _____ Fórmula: _____ Desarrollo o procedimiento: _____

V.- Resolver:

Una zona boscosa tiene forma de trapecio, cuyas bases miden 128 m y 92 m. La anchura de la zona mide 40 m. Se construye un paseo de 4 m de ancho perpendicular a las dos bases. Calcula el área de la zona arbolada que queda. Auxíliate de la siguiente figura:



Asignatura:

Ciencia y Tecnología. Biología

Grado y grupo:

1º “ ”

Título:

Biodiversidad y su importancia en México

Aprendizaje esperado

o

Intención didáctica:

Explica la importancia ética, estética, ecológica y cultural de la biodiversidad en México

■ Para empezar

Es de suma importancia el reconocimiento y noción de biodiversidad y su valor en nuestro país. Se analizan cuatro valores fundamentales de la biodiversidad: ecológico, ético, cultural y estético.

En cuanto al valor ecológico, es importante reconocer el valor de la vida de todos los organismos así como el papel de los elementos abióticos de los ecosistemas debido a su estrecha relación: por ejemplo, la disponibilidad de agua permite que los seres vivos mantengan sus funciones vitales, esto a su vez contribuye a mantener los ciclos de nutrientes y las interacciones ecológicas. Las funciones de los seres vivos y de los elementos abióticos del ecosistema nos brindan satisfactores de necesidades fundamentales como alimento, energía, protección y sustento.

La importancia ética de la biodiversidad parte de reconocer y valorar el respeto profundo que se debe a la vida y a su diversidad representada en las distintas especies, así como de promover y participar en su conservación y regeneración.

Lo anterior implica que ética y ecológicamente, existe un compromiso social para evitar dañar al entorno y las especies que lo comparten.

La importancia cultural de la biodiversidad se refleja en los elementos de la naturaleza que las sociedades humanas han usado en la construcción de su identidad. El entorno natural posee una importancia estética incalculable porque emana de la vida misma, porque brota y se regenera constantemente en los diversos ecosistemas.

El reconocimiento de estos valores inspira y obliga a conservar la biodiversidad y adecuar las actividades humanas a los ciclos naturales, de forma que se dé oportunidad a la regeneración de la vida en el sistema.

Define los siguientes conceptos:

Biodiversidad:

Ecosistema:



■ Manos a la obra

En la siguiente tabla contesta lo que se pide:

TIPOS DE ECOSISTEMAS.	DEFINICIÓN Y EN QUE ESTADO DE LA REPUBLICA SE ECUENTRA.
1.-Bosques:	
2.- Manglares:	
3.- selva húmeda:	
4.- Marino:	
5.- Bosque nublado:	
6.- Pastizales:	
7.- Desierto:	

Importancia ecológica de la biodiversidad

Menciona cuál es la Importancia ecológica de la biodiversidad. Tomando en cuenta los ecosistemas terrestres, marinos y los complejos ecológicos que también forman parte de él.

Tipos de ecosistemas.



¿Qué pasaría si los hongos y bacterias dejaran de existir?

¿Cuáles son los organismos distintos al ser humano?

Importancia ética de la biodiversidad

Ética e Importancia de la Biodiversidad

Hoy se reconoce que la Actividad Humana forma parte de la Biodiversidad, no obstante, durante mucho tiempo se consideró a los hombres esencialmente como agentes perturbadores y exteriores a la Naturaleza; se procura entonces proteger espacios naturales "Virgenes" o Salvajes", poniéndolos al margen de toda la acción humana, tales como:

La Contaminación, Extracción de Especies, la Fragmentación o Destrucción de Hábitats, etc.

Prof. Santiago Hernández Díaz



Figura 1 Ética de la biodiversidad

Figura 2 La falta de Ética en el ser humano



¿Qué entiendes por ética en la biodiversidad, es correcto lo que ves en la figura 2?

Para terminar

Investiga en internet o libros cuales son las acciones necesarias que debemos implementar, para cuidar la biodiversidad. Menciona diez ejemplos, y posteriormente coméntalas con tu maestro y compañeros en clase.

ACCIONES QUE EL SER HUMANO DEBE DE IMPLEMENTAR PARA CUIDAR LA BIODIVERSIDAD

1.-	6.-
2.-	7.-
3.-	8.-
4.-	9.-
5.-	10.-

Importancia cultural y estética de la biodiversidad Para terminar

¿Por qué México fue declarado como uno de los países con mayor diversidad cultural del mundo?

Imágenes de biodiversidad cultural de México.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Ciencias y tecnología. Biología

Grado y grupo:

1º “ ”

Título:

Teoría de la evolución

Aprendizaje esperado

o

Intención didáctica:

Reconoce que el conocimiento de los seres vivos se actualiza con base en las explicaciones de Darwin acerca del cambio de los organismos en el tiempo (relación entre el medioambiente, las características adaptativas y la sobrevivencia).

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /2020

■ Para empezar

La teoría de la evolución por selección natural de Darwin y Wallace explica el cambio de los seres vivos en la naturaleza a lo largo del tiempo.

La teoría de la evolución es una de las aportaciones más importantes al conocimiento biológico. Conocer este proceso permite entender mejor a los seres vivos en su presente y su pasado. Darwin observó que los pinzones de las diferentes islas se diferenciaban en general sólo por su pico; esto le llevó a concluir que todos eran descendientes de un solo grupo de pinzones ancestral que pobló todas las islas, y que en cada una sobrevivieron sólo las aves capaces de alimentarse de los recursos específicos de cada isla (semillas, frutos, insectos, etc.). Otra evidencia que contribuyó al desarrollo de las ideas evolutivas de Darwin y Wallace fueron los fósiles. En una columna estratigráfica como la que se presenta en la actividad de inicio de la secuencia didáctica, se puede ver que los fósiles son diferentes de un estrato a otro, pero sus diferencias son graduales; esto llevó a Darwin a concluir que los organismos de diferentes épocas geológicas cambiaron de manera gradual a lo largo del tiempo.



ACTIVIDAD 1. ¿Qué es el proceso de adaptación, según Darwin?



Pinzón de Darwin es el nombre con que se conoce a un grupo de especies diferentes de pájaros, pero estrechamente relacionadas, que Charles Darwin descubrió en las islas Galápagos durante su viaje en el Beagle. Viven diecisiete especies en las islas Galápagos y una en la Isla del Coco (Costa Rica).

Se creyó en un principio que las diferencias entre estos pinzones tuvieron un papel determinante en la formulación de la teoría de la evolución por selección natural; sin embargo, los escritos de Darwin indican que no fue realmente así. Darwin no creía que fuesen especies con una especial vinculación entre ellas y, de hecho, pensaba que todos tenían un rasgo distintivo y que muchos no eran ni tan siquiera pinzones.

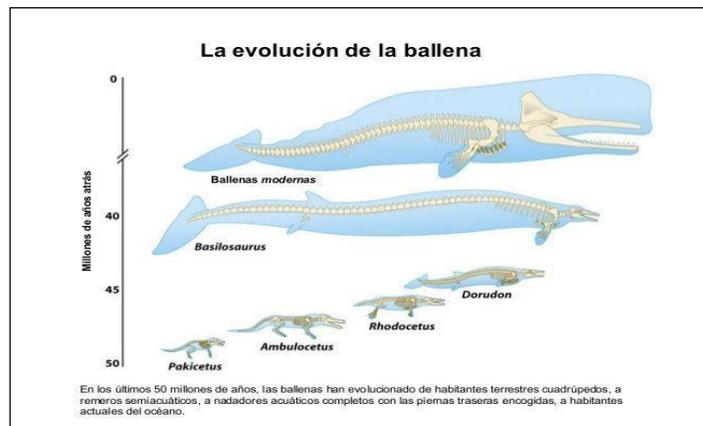
ACTIVIDAD 2.

Observa los pinzones de cada una de las aves e investiga y escribe que comían cada ave.

■ Para terminar

Explica. ¿Qué relación hay entre la biodiversidad y el medioambiente?

Explica ¿Cuál es la importancia de las aportaciones de Darwin?



Explica qué sugiere la teoría de la evolución de Darwin y realiza un dibujo de esta evolución



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Ciencia y Tecnología

Grado y grupo:

1º “ ”

Título:

Interacciones

Aprendizaje esperado

o

Intención didáctica:

Infiere el papel que juegan las interacciones depredador-presa y la competencia como parte del equilibrio de las poblaciones en un ecosistema.

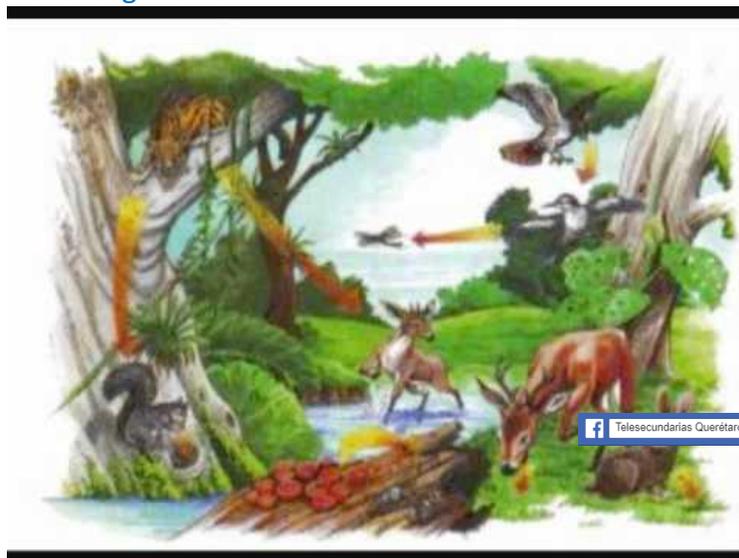
■ Para empezar

Todos los ecosistemas se componen de organismos que interactúan de diversas maneras lo que provoca fluctuaciones del número de individuos, es decir, incrementos y disminuciones del tamaño poblacional. La interacción depredador-presa es un ejemplo de estas relaciones y es importante porque promueve el equilibrio de los ecosistemas al mantener estable el tamaño de las poblaciones. Las interacciones depredador-presa, las fluctuaciones poblacionales son cíclicas, es decir, se repiten a lo largo del tiempo, lo cual hace que la interacción sea dinámica. Otra característica de estas fluctuaciones es que son inversamente recíprocas, es decir, el incremento en tamaño de una población conlleva la disminución de tamaño de la otra.

¿Qué es un organismo?

■ Manos a la obra

Las interacciones entre los organismos



¿Qué son las interacciones entre los organismos?

Mutualismo:

Define cada interacción ecológica según corresponda:



Competencia:



Comensalismo:



Parasitismo:



Depredación:





Simbiosis:



Escribe los dos tipos de interacción por competencia que hay, y explica

Contesta lo que se pide en el siguiente esquema:

<p>Qué es la interacción por competencia intraespecífica, y cuándo ocurre:</p>	<p>Que es la interacción por competencia interespecífica, y cuándo ocurre:</p>
<p>Menciona ejemplos:</p>	<p>Qué sucede cuándo se desarrolla en plantas:</p>

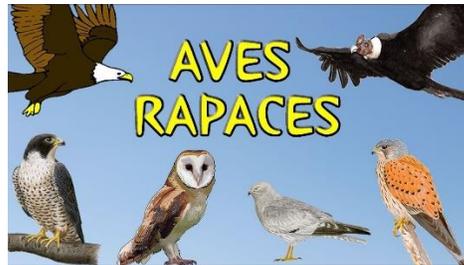


¿Qué pasaría si en el ecosistema no hubiera depredadores?

Es lo mismo un animal depredador que un animal carroñero

Importancia ecológica de los depredadores y aves de rapiña

Escribe la importancia de los animales depredadores



Escribe la importancia de las aves de rapiña

Menciona cuales son los elementos que han utilizado las plantas como estrategias para competir con otras



¿Qué pasa cuando hay una especie ganadora y otra perdedora?

Para terminar

Observa la siguiente imagen, dibuja una cadena alimenticia y explica el equilibrio ecológico y su importancia.





Asignatura:

Ciencia y Tecnología

Grado y grupo:

1º “ ”

Título:

Ecosistemas

Aprendizaje esperado

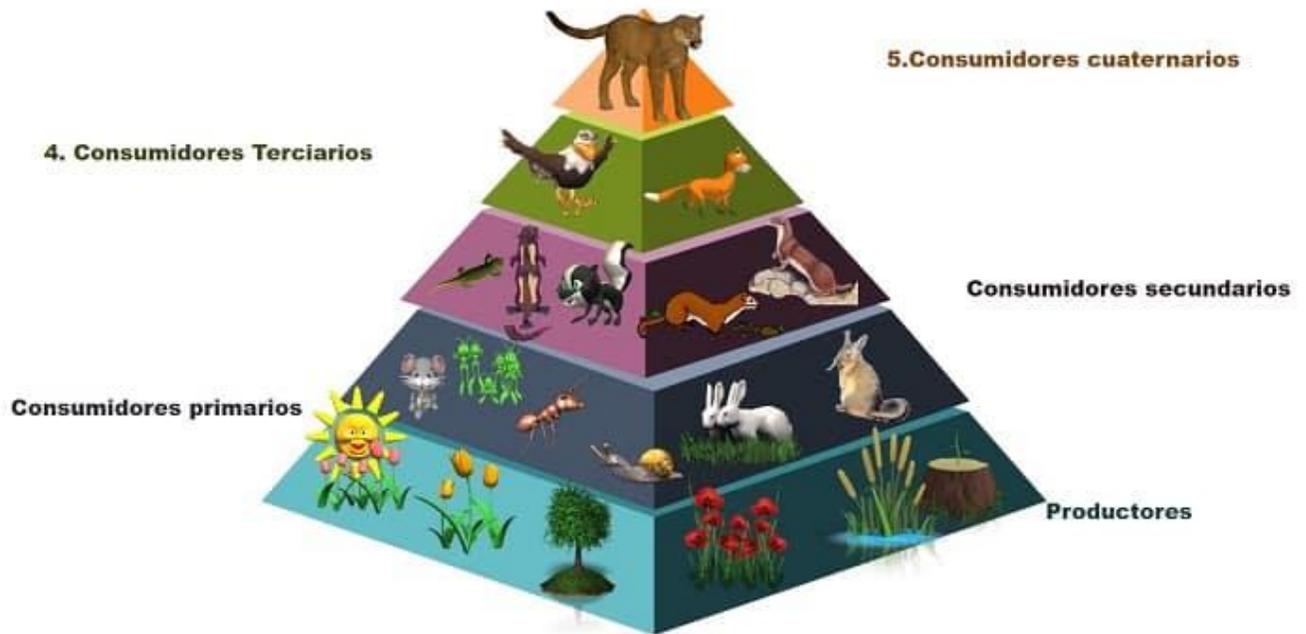


Intención didáctica:

Representa las transformaciones de la energía en los ecosistemas, en función de la fuente primaria y las cadenas tróficas..

■ Para empezar

Pirámide de energía.



■ Manos a la obra

¿Qué representa una pirámide de energía?

Escribe los elementos que forman parte de la cadena trófica

Define a continuación los siguientes conceptos que integran una cadena trófica o alimentaria:

Productores:

Consumidores primarios:

Consumidores secundarios:

Consumidores terciarios:

Consumidores cuaternarios:

¿Quiénes se encuentran en la base de la pirámide energía o pirámide ecológica?





¿Qué es la fotosíntesis?

¿Cuál es la importancia de la fotosíntesis en la pirámide ecológica?

Describe la importancia que tiene la luz solar para los ecosistemas

¿Quiénes se encuentran en la punta de la pirámide energía o pirámide ecológica?

■ Para terminar

Dibuja una pirámide de energía o una cadena alimenticia.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Inglés I

Grado y grupo:

1º " "

Título:

This/That is my pencil

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Utilizar los adjetivos demostrativos para referirnos a objetos que se encuentran a una determinada distancia de nosotros.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /2020

■ Para empezar

DEMONSTRATIVE ADJECTIVES (THIS/THAT)

The demonstrative adjectives are adjectives that are used to point objects that can be near or far from us and it is used instead of the Noun.

DEMONSTRATIVE ADJECTIVES	
This - Near	That - Far
Is used to refer to a person or thing that is near the speaker.	Is used to refer to a person or thing that is distant from the speaker.
 <p>This is an apple.</p>	 <p>That is an apple.</p>



Manos a la obra

Activity 2. Answer the questions. Follow the example.

What is this?



This is a backpack.

What is that?



What is this?



What is that?



Para terminar

Activity 3. Look at the objects are around you (pencil, notebook, book, etc.) and make three sentences talking about them using demonstrative adjectives.

1. _____
2. _____
3. _____



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Inglés I

Grado y grupo:

1º " "

Título:

They are my friends

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Conocer y utilizar los pronombres personales para referirse a diferentes personas y para sustituir el sustantivo o el nombre.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /2020

■ Para empezar

PRONOUNS

The pronouns are words that we use in place of nouns (or other pronouns) in a sentence to make it less repetitive and less awkward. The personal pronouns are used for a specific object or person and they change their forms to indicate the different genders, numbers, case and persons speaking.

 I	 you	 we
 they	 you	
 he	 she	 it



Manos a la obra

Activity 1. Observe the images and chose the correct answer.

_____ is happy. a. He b. She c. It	_____ are twins. a. She b. He c. We	_____ is sleepy. a. She b. He c. It
_____ are brothers. a. She b. They c. He	_____ is extremely hot. a. She b. He c. it	_____ is a teacher. a. She b. He c. it

Activity 2. Write the correct personal pronouns. Use I, you, he, she, it, we, they.

- How old are _____ Sara?
- Juan y Pablo are twins _____ are both twelve
- My name is Kate. _____ am a student.
- Pedro and I are friends. _____ like football and tennis.
- Omar is from Queretaro, _____ likes math's.
- That's is Paty brother. _____ works in supermarket.
- What's your city like? _____ is small and quiet.
- My parents aren't at home. _____ are at work.

Para terminar

Activity 3. Replace the words with the correct personal pronouns and rewrite the sentences.

1.- Mark is very handsome.

2.- My aunt is hairdresser.

3.- I'm talking to my friends.

4.- Marisol wants a new dress



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Inglés I

Grado y grupo:

1º " "

Título:

He is an Architect

Aprendizaje esperado



Intención didáctica:

Utilizar le artículo indefinido A, An, según la regla y para hablar acerca de las profesiones de las personas.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /2020

■ Para empezar

PROFESSION VOCABULARY / INDEFINITE ARTICLE A, AN

"a" or "an" is used to talk about things which are not particular or haven't been mentioned before.

- "A" is used before a word beginning with a consonant sound. Consonant letters are: B,C,D,...
- "An" is used before a word beginning with vowel sound. Vowel sounds are: A, E, I, O, U.

■ Manos a la obra

Activity 1. Write a or an.

1.- ____ student.

5.- ____ family

9.- ____ computer

2.- ____ teacher.

6.- ____ uncle

10.- ____ apple

3.- ____ aunt

7.- ____ iPod

11.- ____ television

4.- ____ handbag

8.- ____ Cousin

12.- ____ architect

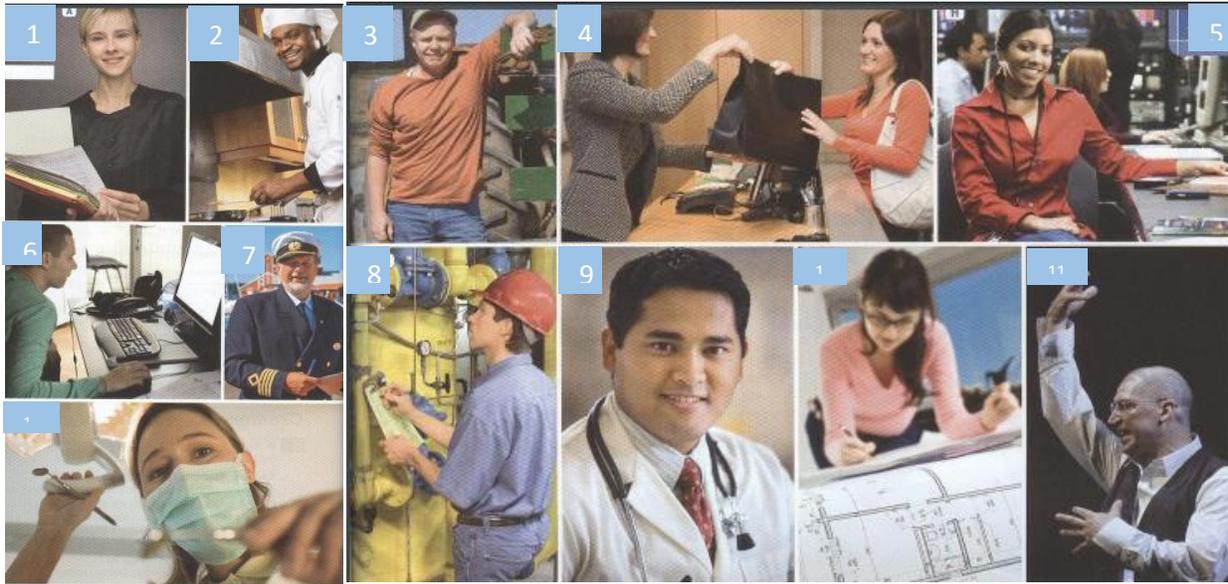


Activity 2. Match the jobs with the photos.

An actor
A computer programmer
An engineer
A sea captain

An architect
A dentist
A farmer
A shop assistant

A chef
A doctor
A lawyer
A TV producer



■ Para terminar

Activity 3. Complete the sentences. Look the example.

1.- He prepare delicious food for you to eat.

He is a chef

2.- When people get sick, he help them get well

3.- He rescue people and buldings from fire.

4.- She create original pieces of art.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Inglés I

Grado y grupo:

1º " "

Título:

We are students in a Telesecondary

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Identificar las diferentes formas de verbo to be y utilizarlas con los pronombres personales acordes.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /2020

■ Para empezar

VERB TO BE

We use to be in present to talk about names, professions, nationalities, age, feelings, etc.

Affirmative	Short form
I am	I'm
You are	You're
We are	We're
They are	They're
He is	He's
She is	She's
It is	It's



Manos a la obra

Activity 1. Complete and match the descriptions with the professions.

5. My brother _____ an _____ architect.

4. When _____ was child, I wanted to be an Astronaut.

3.- My mom _____ an accountant.

2. _____ cutting the meat.

1. My grandfather _____ a builder.

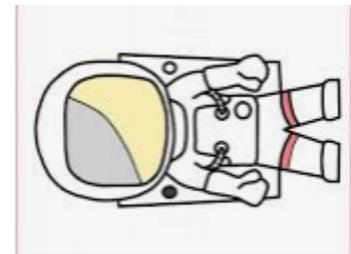
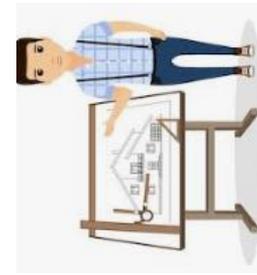
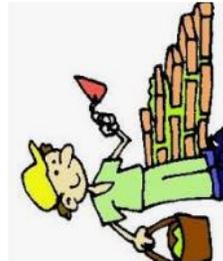
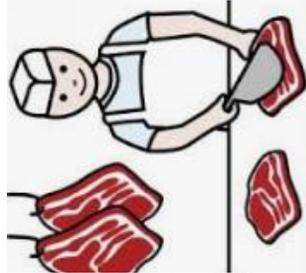
10.- My sister and her friend _____ dentist.

9. Hi Roberto, you _____ an teacher?

8. My father _____ is lawyer.

7.- Fireman _____ turnign off the fire.

6.- The consultant _____ takin with the boss



Activity 2. Complete with the correct verb to be form to next sentences

1. Tom _____ a carpenter.

2. Terry and Linda _____ from Armenia.

3. Jack _____ a famous movie star.

4. Derek and Peter _____ police officers

1. Tom _____ a carpenter.

2. Terry and Linda _____ from Armenia.

3. Jack _____ a famous movie star.

4. Derek and Peter _____ police officers



■ Para terminar

Activity 3. Think about your family members and write 5 sentences talking about the professions .

1. My mother is _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Inglés I

Grado y grupo:

1º " "

Título:

Are you a english student?

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Utilizar la estructura adecuada del verbo to be para hacer preguntas.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /2020

■ Para empezar

VERB TO BE QUESTIONS

INTERROGATIVE	AFFIRMATIVE / NEGATIVE
Am I?	Yes, I am / I'm not
Are you?	You Are/ You aren't
Are we?	We are / We aren't
Are they?	They are / They aren't
Is he?	He is/ He isn't
Is she?	She is not / She isn't
Is it?	It is / It isn't



Manos a la obra

Activity 1. Write the answers to the questions, follow the example.

1. Is it a sunny day? Yes, it is.
2. Is the bag heavy? _____
3. Are the trees short? _____
4. Is the car purple? _____
5. Are they at a restaurant? _____
6. Are the glasses empty? _____
7. Is the coffee hot? _____
8. Is the snake long? _____



Para terminar

Activity 2. Answer the follow questions with the complete to be form, Write a question in the last images. Follow the example.



Is she a Dancer?
No, he is not a dancer. He is a sailor.



Is he a Fireman?



Is he an Astronaut?



Are they a doctor?





Is he a pilot?



Is she a scientific?



Is he a doctor?



Are they a waiter?



No, He isn't a doctor.
He is a reporter.



Yes, he is a waiter.



No, He isn't a Policeman.
He is scientific.



Yes, he is a postman.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Inglés I

Grado y grupo:

1º " "

Título:

My name is Roberto and I'm from Queretaro.

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Brindar y hacer cuestionamientos acerca de información personal.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /2020

■ Para empezar

QUESTIONS AND ANSWER FOR GIVE PERSONAL INFORMATION.

Personal information questions are the basics for any conversation in English and so are important for when you meet somebody for the first time. They are the building blocks from which the rest of the conversation can develop.

Some common questions and a correct form for the answer are as follows:

Name	Work and occupation.
What is your name? My name is _____. What is your last name? My last name is _____. Do you have a nickname? Yes, my nickname is _____ or No, I don't.	What do you do? I am a _____. Where do you work? I work at _____. Do you like your job? Yes, I do. or No, I don't. Why do you like your job? I like my job because _____.
Age	Contact Information
How old are you? I am _____ years old. When is your birthday? My birthday is on the _____ of _____. Where were you born? I was born in _____.	Where are you from? I am from _____. What is your address? My address is _____. What is your phone number? My phone number is _____. What is your cell phone number? My cell phone number is _____.



<i>Family</i>	<i>Free time activities</i>
<p>Do you have any children? Yes, I have _____ children. or No, I don't</p> <p>What are their names? Their names are _____.</p> <p>How many brothers and sister do you have? I have _____ brothers and _____ sisters.</p>	<p>What do you do in your free time? In my free time I _____.</p> <p>What are your hobbies? My hobbies are _____.</p> <p>What type of music do you like? I like _____ music.</p> <p>Do you have a favorite singer or group? My favorite singer / group is _____.</p> <p>What types of movies do you like? I like _____ movies.</p>

Final Activity. Create a conversation where you include the contents of greetings, school vocabulary, demonstrative adjectives, pronouns, professions vocabulary and indefinite articles, verb to be, and questions.

A: _____

B: _____

A: _____

B: _____

A: _____

B: _____

A: _____

B: _____



Asignatura: **Grado y grupo:**

Título:

Aprendizaje esperado
o
Intención didáctica:

Nombre de Alumno: **Fecha:**

■ Para empezar

Durante el siglo XVIII, acontecieron varios hechos y procesos relevantes. Por lo que en esta ficha revisarás las conceptualizaciones.

Actividad 1. Define con tus palabras los siguientes conceptos, para ello utiliza tu cuaderno de apuntes.

- Burguesía
- Liberalismo
- Revolución
- Industrialización
- Imperialismo

■ Manos a la obra

Actividad 2. Lee el siguiente texto y completa la siguiente tabla en tu cuaderno.

Procesos históricos	Burguesía	Liberalismo	Revolución	Industrialización	Imperialismo
Definición					
Características					

...Texto...

Burguesía

Se denomina como burguesía a la clase social media y acomodada en la cual se agrupan aquellas personas que poseen propiedades y altos rendimientos económicos. El término burguesía deriva del francés bourgeoisie, para referirse a las personas que vivían en ciudades en las que tenían ciertos privilegios laborales como ser comerciantes o artesanos.



La burguesía es un término que representa a las personas que no hacen ningún tipo de trabajo manual y que poseen una importante acumulación de bienes y dinero que los convierte en personas adineradas. Por tanto, es un término que designa a la clase media acomodada.

La burguesía se divide en tres categorías que son: la alta burguesía, que es responsable de los medios de producción y altos cargo políticos; la burguesía media, que son las personas que ejercen una profesión liberal; y la baja burguesía, que son las personas que forma parte del sector industrial y comercial. Según Karl Marx la burguesía es una clase social del régimen capitalista, en la que sus miembros son responsables de la producción, son dueños de su propio negocio y son el opuesto de la clase obrera.

La burguesía surgió en la Edad Media, específicamente en Europa, cuando todavía la principal fuente de trabajo era la actividad rural, aunque, ya existieran los comerciantes de ropa, joyas y especias, así como los artesanos. Cabe destacar que los burgueses no eran señores feudales ni siervos y, tampoco pertenecían a los estamentos privilegiados como la nobleza, el clero o el campesinado.

Desde entonces, la burguesía fue en aumento y en el siglo XVIII los burgueses expresaron ideológicamente sus valores e intereses en cuanto al individuo, el trabajo, la innovación, el progreso, la felicidad, la libertad y la igualdad de condiciones, temas resumidos en el lema revolucionario francés: *liberté, égalité, fraternité*.

Asimismo, fueron los burgueses quienes participaron activamente la Revolución Francesa y en la Revolución Industrial exigiendo sus derechos sociales, derechos políticos y derechos económicos.

Por otra parte, con el surgimiento de la burguesía se originó el bipartidismo en el sistema político, tras la Revolución Francesa, el cual consiste en la composición de dos partidos mayoritarios, en este caso, el del burgués por un lado y el de la aristocracia por el otro.

Actualmente, se denomina como burguesía a las personas que pertenecen a la clase media o que tienen su propio negocio. No obstante, también se hace un uso despectivo del término burguesía ya que, se emplea para catalogar a las personas comunes y vulgares que no tienen muy buen gusto.

Características de la burguesía

- Está compuesta por niveles en los que se diferencian los grupos de individuos según su riqueza, actividad laboral y prestigio.
- Tiene como valor fundamental reconocer los derechos civiles y la división de poderes.
- Se basa en la concepción de que los Estados deben poseer un sistema político representativo.
- Los burgueses pueden ocupar cargos políticos.
- Los burgueses pueden conformar selectos grupos de personas de gran influencia económica y política.
- Se beneficia de la actividad económica capitalista.
- Establece las diferencias entre la burguesía y el proletariado.

Liberalismo

El liberalismo es una doctrina filosófica con expresiones concretas en el terreno político, económico y social, cuyos pilares fundamentales son la libertad individual, la limitación del papel del Estado en la vida civil y las relaciones económicas, la protección de la propiedad privada, la igualdad ante la ley sustentada en el Estado de derecho, la separación de poderes y la tolerancia de credos. Como tal, el liberalismo es un sistema político esencialmente compatible con la democracia republicana de tipo representativo.



El liberalismo nace en oposición al absolutismo, y se inspira en las ideas de John Locke, considerado padre del liberalismo, y de pensadores de la Ilustración como Montesquieu, Voltaire o Jean Jacques Rousseau, así como de los británicos Adam Smith y John Stuart Mil.

Los principales hitos históricos del liberalismo son, desde luego, la Revolución estadounidense y la Revolución francesa, ambas en el siglo XVIII. A partir de allí, se extiende a Latinoamérica y alienta las revoluciones que devendrán en la creación de las nuevas naciones independientes durante el siglo XIX.

La palabra liberalismo se forma a partir del término latín libéales, e "-ismo", sufijo relativo a doctrina, sistema, escuela.

Revolución

Revolución es un cambio social organizado, masivo, intenso, repentino y generalmente no exento de conflictos violentos para la alteración de un sistema político, gubernamental o económico. Procede del latín revolūtō, -ōnis. Revolución es usado como sinónimo de 'inquietud', 'revuelo' o 'alboroto' y por otro lado es usado como 'cambio', 'renovación' o 'vanguardia' y por ello su significado depende del lado en que se está de la historia de la revolución

La diferencia entre revolución y rebelión, dentro del ámbito de las ciencias sociales y ciencias políticas, radica en que la revolución implica necesariamente un cambio concreto y generalmente radical y profundo, en cambio la rebelión no es organizada y se caracteriza por la revuelta como característica esencial humana.

Según los antiguos griegos hasta la edad media, como Platón y Aristóteles, la revolución fue considerada como una consecuencia evitable de la decadencia e incerteza del sistema de valores, los fundamentos morales y religiosos de un Estado. Sólo al entrar en la época del Renacimiento que empieza el pensamiento revolucionario moderno. El inglés John Milton (1608 - 1674) fue uno de los primeros en considerar la revolución como: una habilidad de la sociedad para realizar su potencial y un derecho de la sociedad para defenderse de los tiranos abusivos. Milton asumía la revolución como la manera de la sociedad para alcanzar la libertad asociándose al concepto de la 'utopía'.

Revolución industrial

La Revolución industrial es un conjunto de cambios socioeconómicos y tecnológicos que suponen la transformación de una economía basada en la agricultura, la artesanía y el entorno rural a otra basada en la industria, la producción mecanizada y el entorno urbano.

Este término se aplica especialmente al periodo histórico situado aproximadamente entre mediados del siglo XVIII hasta la mitad del siglo XIX en Estados Unidos, Japón y algunos países de Europa en el que se produjeron grandes cambios en este sentido.

Industrialización

La industrialización es un fenómeno con carácter económico basado en la producción de bienes a gran escala o de manera intensiva. Al mismo tiempo ha supuesto históricamente un impulso económico y social para sectores y países que la han puesto en práctica. Por medio del proceso de industrialización, una economía crece estimulando la producción industrial a grandes volúmenes ayudándose de maquinaria más avanzada.



Imperialismo

El imperialismo es un régimen de dominación política en el cual una potencia militar extiende sus dominios sobre otros pueblos o Estados por medio de la fuerza o a través de la influencia económica, cultural o política.

En este sentido, como imperialismo también se puede designar la actitud y doctrina de quienes practican el imperialismo. La palabra, como tal, se forma con los vocablos “imperial”, que significa perteneciente o relativo al imperio, e -ismo, prefijo para designar doctrinas o sistemas.

El imperialismo puede responder a distintas motivaciones: la explotación económica, la subordinación cultural, la ocupación militar de plazas geoestratégicas, el poblamiento de asentamientos deshabitados, entre otras.

Asimismo, se distinguen distintos tipos de imperialismo:

- el imperialismo regresivo, donde lo que procura el Estado imperial es la explotación, la reducción o el genocidio de las población autóctona para reemplazarla por pobladores deseados, y
- el imperialismo progresivo, según el cual lo que pretende la potencia imperialista es la expansión de la civilización y la elevación de la cultura y los estándares de vida de los pueblos conquistados, supuestamente inferiores.

De allí que dentro del imperialismo se generen dinámicas sociales que se caracterizan por la desigualdad, donde una nación opresora se impone a otra por la fuerza, con el objetivo de extender su dominio político y militar y controlar sus recursos económicos, basándose de una idea de supuesta superioridad racial o cultural.

Por su parte, el imperialismo moderno puede ser entendido, desde una óptica capitalista, como el proceso de expansión de una nación en búsqueda de mercados, materias primas y mano de obra barata.

Según la Historia Universal, Egipto, Macedonia, Grecia y el Roma constituyeron, en su momento, los grandes imperios de la Edad Antigua, mientras que la Edad Media destaca por expansión que experimentaron el Imperio Bizantino y el islamismo en Europa y Asia, los imperios azteca e incaico en América.

Por su parte, durante el Renacimiento y la Edad Moderna ocurrieron significativas expansiones colonialistas de las principales potencias europeas, como España, Portugal, Gran Bretaña, Holanda, Francia o Rusia, hacia los territorios de América, Asia y África. Este auge imperialista se mantendría hasta los siglos XIX y XX, durante los cuales muchas naciones conseguirían sus independencias.

Actualmente, se considera a Estados Unidos como una potencia imperialista o neocolonialista por su influencia política, económica y cultural en el mundo. En este sentido, debido a su política exterior, su intromisión en conflictos armados ajenos y su predominio en el mercado mundial, se han venido tildando sus acciones, así como las del bloque europeo, de imperialistas o neocolonialistas.

Evaluación

Actividad 3. Después de la lectura, realiza un dibujo que represente cada uno de los conceptos revisados, puedes utilizar los materiales que decidas.



Asignatura:

Historia I

Grado y grupo:

1º

Título:

Renovación de la sociedad en el siglo XVIII

Aprendizaje esperado

Reconoce el pensamiento de la Ilustración y su efecto transformador.

Intención didáctica:

Nombre de Alumno:

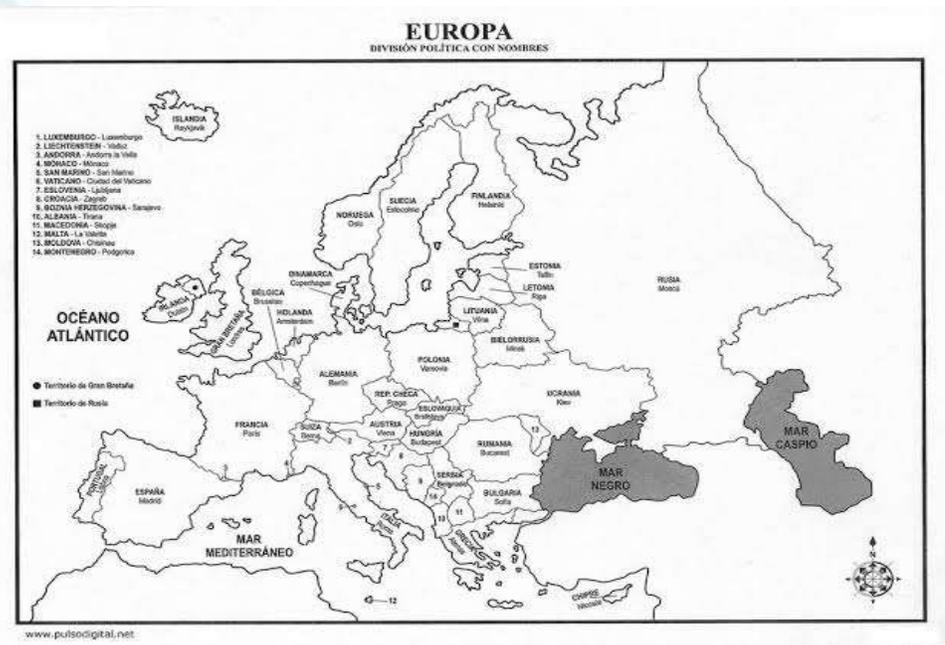
Fecha:

/ /

■ Para empezar

Se denomina Ilustración, al movimiento de renovación intelectual, cultural, ideológica y política que surgió en Europa, como resultado del progreso y difusión de las Nuevas Ideas y de los nuevos conocimientos científicos; los mismos que iluminaron la mente de los hombres, a la vez que contribuyeron a modificar su espíritu. La ilustración alcanzó su mayor desarrollo en el siglo XVIII, llamado, por ello «Siglo de las Luces».

En toda Europa se hablaba de que se estaba viviendo en la «Época de las Luces», en que los hombres iluminados por la luz de la razón debían establecer una nueva organización que habría de reemplazar al caduco Antiguo Régimen. Bajo el dominio de la razón el hombre se plantea nuevas interrogaciones: desprecia el pasado, reniega de las viejas creencias, enfrenta las doctrinas inamovibles de la iglesia y se vuelve hacia nuevas formas de pensamiento con la intención de iluminar sus conocimientos. Por ello el siglo XVIII se conoce como «Siglo de las Luces».



Actividad 1. Ilumina con diferentes colores los países del continente Europeo.



■ Manos a la obra

Actividad 2. A partir del siguiente texto que habla de la Ilustración, elabora una tabla en tu cuaderno que rescate las ideas principales sobre:

- Características
- Representantes
- Ideas de los representantes
- Influencia de la Ilustración
- Los economistas
- La enciclopedia

...Texto...

Las principales características de la Ilustración, son las siguientes:

- ❖ El excesivo predominio de la razón, del «libre examen», del libre pensamiento, como guías exclusivas del hombre, no sólo en la búsqueda del saber y el incremento de los conocimientos, sino también, en el estudio de su época y su cultura.
- ❖ La crítica aguda, así como el duro ataque al orden de cosas imperante, que se manifestaron mediante una «marcada tendencia a apartarse»:
- ❖ De lo abstracto, es decir, de lo incomprensible, en las ciencias
- ❖ De lo revelado, esto es, de las verdades de la iglesia Católica, en religión, propendiendo a la tolerancia.
- ❖ De la tradición, es decir, del Absolutismo en política.
- ❖ Por una marcada inquietud por aprender y por enseñar; por ensanchar los conocimientos; por hacer progresar las ciencias; por lograr el desarrollo de la cultura.
- ❖ Representantes de la Ilustración
- ❖ La ilustración fue, pues, obra de vigorosos pensadores, de intelectuales de renombre, de eminentes hombres de ciencia que difundieron. preferentemente, las nuevas ideas, así como otros conocimientos que revolucionaron el siglo XVIII.



Las Nuevas Ideas



John Locke

Las Nuevas ideas nacieron por obra de aquellos famosos pensadores llamados también «filósofos», quienes difundieron sus nuevas concepciones, políticas, sociales, económicas, etc., que orientaron el pensamiento europeo de aquella época, contra el injusto sistema de gobierno imperante. Este caudal maravilloso de opiniones y pensamientos se vio grandemente enriquecido por innovadores de la ciencia económica, denominados «Economistas», quienes pertenecen igualmente a esta luminosa corriente intelectual de la Nuevas Ideas. Las Nuevas ideas, nacidas mayormente en el seno de las Burguesía, se divulgaron por casi todas las clases cultas de la sociedad. Igualmente lo hicieron en algunas monarquías, en las que, soberanos liberales, dieron origen al

Despotismo Ilustrado. El medio más eficaz de difusión de las Nuevas Ideas fue la Enciclopedia, monumental diccionario de los conocimientos humanos hasta entonces logrados. Estas nuevas ideas perseguían fundamentalmente:

- ✓ En el Orden Político: La abolición del Régimen Absolutista y el establecimiento de la soberanía popular; asimismo, el reconocimiento de la libertad individual.
- ✓ En el Orden Social: El establecimiento de la justicia para todas las clases de la sociedad; así como el reconocimiento de la igualdad entre todos los hombres.
- ✓ En el orden Económico: La libertad de comercio e industria y, asimismo, el pago de impuestos por todos los ciudadanos, sin distinciones ni privilegios.

Influencia de la Ilustración

Los Filósofos, denominados también pensadores políticos, fueron aquellos escritores de gran talento, intelectuales de renombre, que estudiaron la situación política y social de Francia como de otras naciones de Europa, y luego criticaron los errores del Antiguo régimen. Defendieron, por medio de sus escritos, la abolición de la desigualdad social, de los privilegios y de la censura, pero, preferentemente, de la monarquía absoluta. Se mostraron partidarios del establecimiento de un gobierno elegido por el pueblo (gobierno democrático). Las nuevas ideas, difundidas por estos esclarecidos pensadores, ya mediante sus propios libros, o por medio de la Enciclopedia, prepararon el clima, las conciencias, para el estallido de la Revolución Francesa, en razón de ello, considerándolos como los precursores ideológicos de este grande e histórico movimiento político- social.

Los principales filósofos fueron: Voltaire, Rousseau y Montesquieu, fieles continuadores de la magnificas obra de aquel genial pensador ingles: John Locke (1632-1704), considerado como el «Padre de las nuevas Ideas», debido a que fue el primero que negó la doctrina del derecho divino de la autoridad real y que, asimismo, rechazó el sistema absolutista; concediendo en cambio, importancia singular a la opinión de los ciudadanos en



la elección de los gobiernos, echando así las bases de la soberanía popular. Tales nuevas ideas sacudieron desde los cimientos el absolutismo europeo.

Voltaire(1694-1778)

Voltaire, cuyo verdadero nombre era Francisco María Arouet, nació en París y ha logrado celebridad como literato, historiador y filósofo. Poseído de un agudo e ingenioso espíritu, fue el crítico más implacable y demoleedor del Antiguo régimen y del clero. Para ello se sirvió de la sátira y de la burla. De formidable talento fue, asimismo, uno de los personajes más brillantes del siglo XVIII y, a su vez, uno de los que mayor influencia logró ejercer en su época y en la Revolución Francesa. Desde joven había sufrido las arbitrariedades del régimen absolutista imperante en Francia, pues fue encarcelado en la Bastilla por sus «ácidas y mordaces críticas a la sociedad, el gobierno despótico y la religión». Viajó luego a Inglaterra y, maravillado entonces de su gobierno constitucional, escribió de regreso a su patria, su magistral obra: «Cartas sobre los ingleses», libro en el que después de examinar las doctrinas democráticas de Locke quedó maravillado del sistema liberal inglés.



Rousseau (1712-1778)

Juan Jacobo Rousseau, nacido en Ginebra (Suiza), está considerado como uno de los escritores que mayor influencia ejerció en la Revolución francesa, pues no solo se concretó a criticar los errores del absolutismo, sino que, yendo más allá, se mostró partidario de una reforma radical, de una reforma total de la sociedad y el gobierno mediante la abolición de la Monarquía absoluta y el establecimiento de la Democracia, «impuesta si fuera necesario por la fuerza de la Revolución». Rousseau afirmó, asimismo, que la ley es la expresión de la voluntad popular, y que, en razón de ello, la fuente de la soberanía radica en el pueblo, en la nación. Sus nuevas ideas las expuso brillantemente en sus discursos sobre el Origen de la desigualdad de los hombres y, sobre todo, en su libro fundamental: «El Contrato Social».

Montesquieu(1689-1775)

Carlos de Secondat, barón de Montesquieu, era un noble ilustrado, un pensador eminente que ejerció gran influencia en la Revolución Francesa. A la edad de 30 años escribió su primer libro: «Las cartas persas», en el que satirizó las costumbres de la sociedad y de las instituciones políticas de Francia; pero su obra magistral lo constituyó «El espíritu de las leyes», en la que se declara partidario del gobierno parlamentario inglés, así como el establecimiento del Estado perfecto, a base del gobierno de tres poderes, separados y perfectamente limitados en sus funciones: el Legislativo, el Ejecutivo y el Judicial, fundamento de los actuales gobiernos democráticos del Mundo.



Los Economistas

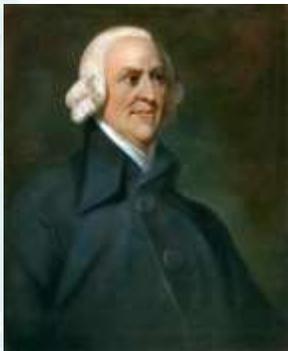
Los economistas fueron aquellos hombres de ciencia que estudiaron el sistema económico hasta entonces predominante en Francia y en la mayoría de naciones de Europa, a la vez que censuraron los defectos de su organización. Defendieron la libertad de industria, de comercio y de trabajo y, asimismo, abogaron por una justa distribución de los impuestos entre todas las clases de la sociedad. Tuvieron, pues, como primordial propósito el aumento de la riqueza nacional mediante la intensificación de todas las actividades económicas, así como la supresión de las trabas e innecesarios controles estatales. Sus principales representantes fueron los franceses: Quesnay y Gournay pertenecientes a la Escuela Fisiocrática, y el inglés Adán Smith, de la Escuela Liberal.

Quesnay

Sostuvo que la tierra era la única fuente de riqueza, y que, en razón de ello, había que fomentar y proteger la agricultura. Defendió, asimismo, la libertad de trabajo, de industria y de comercio. Fundó la escuela denominada Fisiocrática (del griego fisio= naturaleza y cratos=riqueza), es decir aquella escuela que sostuvo que la naturaleza, que la agricultura, era la fuente de toda riqueza. Escribió su obra: «Fisiocrática o gobierno de la Naturaleza».

Gournay

Discípulo de Quesnay, se mostró partidario de las ideas de su maestro; pero sostuvo, además, que no solo la tierra era la única fuente de riqueza, sino también la industria. Reclamó, asimismo, un régimen de libertad para la industria y el comercio, a la vez que atacó los monopolios.



Adam Smith

Considerado como el Padre de la Economía Política sostuvo que el trabajo, en sus diferentes formas, era la única fuente de riqueza y «que debía realizarse con absoluta y total libertad, de donde provino el nombre de liberal que se dio a su escuela». Como los anteriores economistas reclamó mayor protección y libertad para las actividades económicas, pero se diferenció de aquellos en que concedió igual importancia tanto a la agricultura y la ganadería como a la industria y el comercio. Adam Smith escribió la celebre obra «La Riqueza de las Naciones».

Turgot

Ministro de Hacienda de Luis XVI, se destacó como un eminente economista. Partidario de las nuevas ideas, propugnó la libertad de comercio y de trabajo, así como la igualdad en el pago de impuestos al Estado por las 3 clases. Escribió la famosa obra: «Reflexiones sobre la formación y la distribución de las riquezas».



La Enciclopedia



En el siglo XVIII salió a la luz La Enciclopedia, monumental obra publicada en 28 tomos, verdadera recopilación de los conocimientos humanos hasta entonces logrados (ciencias, artes, letras, política, religión y moral); auténtico diccionario razonado universal, escrito por un grupo de filósofos, economistas y hombres de ciencia, así como por otros escritores de gran talento, entre quienes destacaron: el filósofo Diderot y el matemático D' Alembert, que dirigieron la obra; colaboraron asimismo: Rousseau, Voltaire, Montesquieu, etc. «Entre 1751 y 1772 la Enciclopedia reunió unos sesenta mil artículos en veintiocho volúmenes preparados por 160 colaboradores. Durante esos veinte años sus autores debieron afrontar suspensiones, persecuciones y censuras. Entre 1776 y 1780 apareció un suplemento de siete volúmenes». Entre las nuevas ideas que difundió la Enciclopedia tenemos: la de la soberanía popular, la de la libertad individual y la de la

libertad de pensamiento, asimismo, la de la libertad de industria y comercio. Combatió, igualmente, a las ideas religiosas y el absolutismo monárquico. La Enciclopedia fue «el vehículo máximo de las ideas de la Ilustración», por su espíritu crítico y liberal.

Actividad 3. Elige a uno de los representantes de la Ilustración y realiza un dibujo sobre él, utiliza el material que desees para tu actividad.

Evaluación

Actividad 4. Dibuja el continente europeo al centro de una hoja, puede ser blanca, de color, o en tu cuaderno y alrededor de él, con tus palabras escribe las ideas principales de la tabla que elaboraste en el apartado anterior, llamado manos a la obra.



Asignatura:

Historia I

Grado y grupo:

1º

Título:

Economía liberada

Aprendizaje esperado

Comprende la relación entre el liberalismo y su efecto transformador.

Intención didáctica:

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

El liberalismo económico es una doctrina del capitalismo que empezó a desarrollarse durante la Ilustración y que acabó siendo completada por Adam Smith y David Ricardo. Es una corriente que se opone al socialismo y al dirigismo, por lo que aboga por una mínima interferencia por parte del estado en las relaciones económicas que existen entre individuos, clases o naciones.

Actividad 1. Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

- ¿A qué se refiere el término liberalismo?
- ¿Qué es Ilustración?
- ¿Qué pensaba Adam Smith?
- ¿A qué se refiere el concepto capitalismo?

■ Manos a la obra

Actividad 2. Lee el siguiente texto y elabora un cuadro sinóptico con las ideas principales.

...Texto...



Las base de esta doctrina es la obra “Causas y Consecuencias de la Riqueza de las Naciones”, escrita por Adam Smith. En dicho libro, Smith analizó desde un punto de vista filosófico las relaciones humanas y económicas. Destacó que la conducta de las personas se deriva del egoísmo, la conmiseración, el sentido de la propiedad, el deseo de ser libre, el hábito del trabajo y la tendencia al intercambio. Todos estos principios son los que acabó recogiendo la doctrina del liberalismo económico. También tomó como propia la frase francesa: “Laissez faire, laissez passer”, que había sido el lema de la Fisiocracia (Siglo XVIII en Francia).

La lucha de la burguesía por conseguir el derecho a la propiedad privada e individual acabó por consagrarse con el establecimiento de esta corriente económica. Sin embargo, los problemas sociales, tales como las desigualdades entre la clase burguesa y la clase proletaria, no fueron recogidos dentro de las teorías de Adam Smith. Estas reivindicaciones se adjuntaron al movimiento obrero (su máximos exponentes: el comunismo y el socialismo), siendo su principal



impulsor Karl Marx, lo que creó una escisión y la contraposición de ambas clases y de las doctrinas que defendían.

El liberalismo económico también generó nuevas tendencias e ideologías políticas. Estas defendían que la autoridad del estado no es absoluta, sino que los ciudadanos deben conservar una parte de independencia frente a los poderes públicos. Sitúan al capitalismo como único sistema capaz de asegurar que cada persona pueda ejercer de forma libre todo aquello que quiera, lo que conduce a una capacidad de producción óptima, un crecimiento económico constante y a un estado del bienestar. Estas teorías se conocen como liberalismo intelectual y se oponen también al absolutismo y a todo tipo de sistemas que coarten la libertad del individuo. Debido al contexto en que surgió, la filosofía del Siglo de las Luces fue vital para dotarlo de significado.

A finales del siglo XVIII el liberalismo económico empezó a surgir en la mayor parte del panorama europeo. Poco a poco, conforme fueron creciendo los distintos mercados de bienes (tanto nacionales como mundiales) y se produjo el aumento de la industria y del comercio, así como de las inversiones, los gobiernos comenzaron a integrar medidas liberales en sus discursos. Así nacieron nuevas medidas como la libre circulación de productos, capital y trabajadores.

Frente a la doctrina de Smith se sitúan, no sólo las teorías comunistas y socialistas, sino también una corriente que desarrolló a finales del siglo XIX denominada “escuela neoclásica”. Estos nuevos economistas tildaban de imprecisas y poco rigurosas a las teorías de Adam Smith y del resto de pensadores de la economía clásica. También gran cantidad de corrientes critican al liberalismo económico por favorecer a las clases de la burguesía frente al proletariado. Sin embargo, el desarrollo industrial de los últimos siglos se debe, en gran medida, a la libertad que se le concedió por parte de las naciones a las distintas empresas.

Evaluación

Actividad 3. Elabora un crucigrama o una sopa de letras con las siguientes palabras y, posteriormente escribe preguntas, d e tal manera que esta palabras sean la respuesta. Considera la información del texto, si l considera pertinente puedes investigar.

- a) Smith
- b) Economía
- c) Liberalismo
- d) Marx
- e) Fisiocracia
- f) Burguesía
- g) Proletariado
- h) Liberalismo intelectual



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Geografía I

Grado y grupo:

1º " "

Título:

Placas tectónicas

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Explicar cómo los procesos internos de la Tierra provocan actividad sísmica y volcánica, así como la formación de relieve en la corteza, en combinación con los procesos externos; ello con la intención de ubicar las principales regiones sísmicas y volcánicas del mundo

Nombre de Alumno:

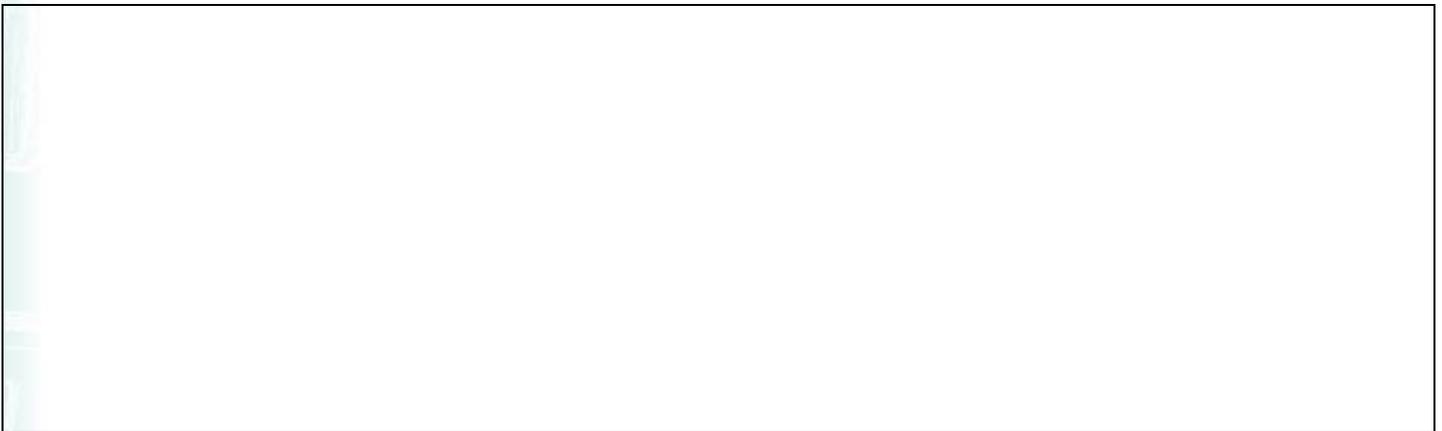
Fecha:

/ /2020

■ Para empezar

Si tuvieras que explicar a tu hermano menor por medio de un dibujo qué causó los dos sismos del 7 y 19 de septiembre del 2017 en Oaxaca, Guerrero, Chiapas, Morelos, Puebla y la Ciudad de México, ¿cómo sería?

Dibújalo en el siguiente espacio:



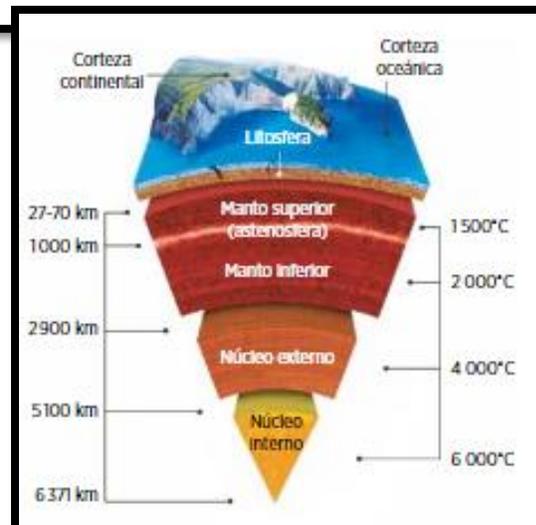
Manos a la obra

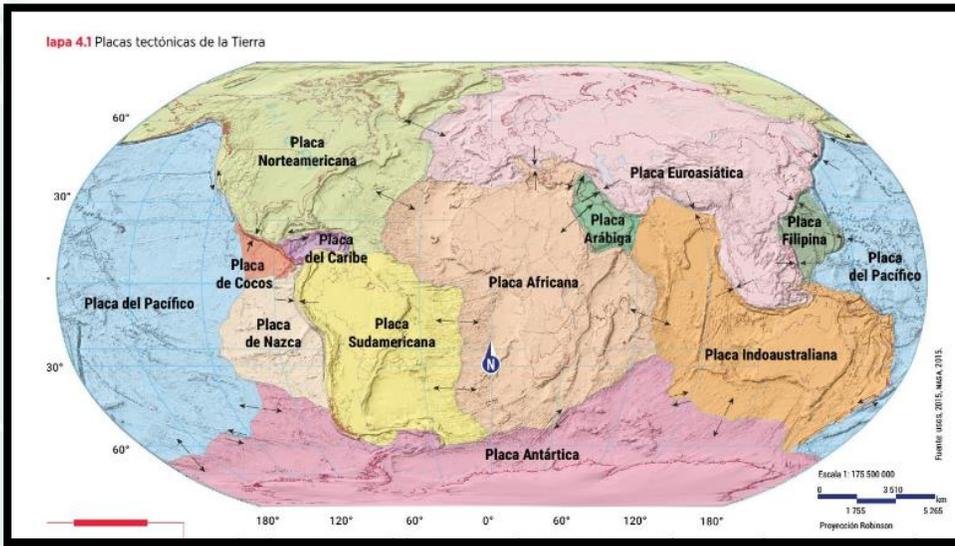
Dinámica de las capas internas de la Tierra

Tal vez has tenido la experiencia de sentir un sismo o has visto noticias sobre la actividad sísmica o volcánica que se presenta en México y en otras partes del mundo. Ambos aspectos demuestran que el relieve no sólo es un componente natural que sirve de soporte a toda la naturaleza y a todas nuestras actividades, sino que también se mueve y cambia. Ejemplo de este dinamismo son los sismos ocurridos en México, en 2017 (figura 4.1), o la actividad que tienen algunos volcanes como el Popocatepetl y el de Colima desde hace algunas décadas, así como la separación gradual de la península de Baja California, que ocurre debido al movimiento de la falla de San Andrés. Pero ¿te has preguntado qué provoca que el relieve esté activo? ¿En qué otras partes del mundo hay sismicidad y vulcanismo? ¿El relieve de la Tierra ha sido el mismo desde que ésta se formó?

México, Japón, Italia, Indonesia, eua, Chile y Ecuador son países donde la actividad sísmica es recurrente. En todo el mundo se considera que hay más de mil quinientos lugares con actividad volcánica y sísmica. Tan sólo en México hay diez volcanes activos, y muchos de ellos generan microsismos. Para entender por qué esta actividad de la Tierra se presenta en forma frecuente y dispersa en toda su superficie es necesario reconocer las características y fuerzas de su interior. En la figura 4.2 puedes reconocer que la Tierra tiene tres capas internas.

- La **corteza**, también llamada *litosfera*, es sólida, está fragmentada en placas tectónicas y está compuesta por minerales y otros materiales que, al solidificarse, conforman rocas, cuya forma, acomodo y superficie llamamos relieve. Es la superficie terrestre que está en contacto con la **atmósfera** y, por tanto, posee condiciones ambientales (temperatura, agua, aire) que la hacen la única porción de la Tierra que favorece el desarrollo de la vida. La corteza es de dos tipos: **continental** y **oceánica**.
- El **manto** está debajo de la corteza, es la capa más gruesa y se divide en **manto inferior**, que es sólido, y **manto superior** —también llamado astenosfera—, que tiene una consistencia viscosa por las altas temperaturas que ahí se producen; por tanto, esta capa se comporta como un fluido.
- El **núcleo** es el centro o capa más interna, se divide en **núcleo interno**, que es sólido, y **núcleo externo**, que es líquido; está compuesto principalmente de hierro y níquel, por ello es la capa de mayor dureza, y tiene la mayor temperatura que existe en la Tierra.





En el Sistema Volcánico Transversal, que se extiende desde Nayarit y la costa de Colima hasta la costa de Veracruz, se distribuyen varios volcanes activos y otros sin actividad. En la península de Baja California se localiza otra región volcánica y sísmica, pero se asocia al movimiento transformante entre las placas Norteamericana y del Pacífico (mapa 4.3).

Con la información anterior elabora un cuadro sinóptico con el siguiente espacio, considera tu interpretación de lo que hasta el momento has leído y analizado



■ Para terminar

- ❖ En un mapa de la República Mexicana marca las diferentes placas tectónicas que pasan por nuestro país.
- ❖ Con los materiales que tienes a tu alrededor crea la estructura de las capas de la tierra.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Geografía I

Grado y grupo:

1º " "

Título:

Climas de la Tierra

Aprendizaje esperado



Intención didáctica:

Explica la distribución de los tipos de climas en la Tierra a partir de la relación entre sus elementos y factores.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /2020

■ Para empezar

La meteorología es la ciencia interdisciplinaria, de la física de la atmósfera, que estudia el estado del tiempo, el medio atmosférico, los fenómenos producidos y las leyes que lo rigen.

El tiempo atmosférico es la combinación de los parámetros temperatura, precipitación, viento, humedad, presión atmosférica y nubosidad. Estos parámetros se denominan elementos del clima. Los factores del clima son agentes como la latitud, vientos predominantes, corrientes marinas, distancia al mar, altitud y relieve, que modifican, acentúan o limitan los elementos del clima y dan lugar a los distintos tipos de climas.

Elementos del clima

- **Temperatura:** cantidad de energía calorífica que posee el aire en un momento determinado. Se mide mediante termómetros, grados Celsius ($^{\circ}\text{C}$) y determina las sensaciones de calor y frío. En Estados Unidos la unidad de medida utilizada es el grado Fahrenheit ($^{\circ}\text{F}$).
- **Precipitación:** caída al suelo del agua contenida en la atmósfera. Puede ser en forma de agua, de nieve, de brumas o de rocío.
- **Viento:** movimiento del aire en la atmósfera, que se desplaza desde las zonas de altas presiones a las de bajas presiones.
- **Humedad:** humedad absoluta es la cantidad de vapor de agua presente en el aire y se mide en g/m^3 . La humedad relativa es la relación entre la cantidad de vapor de agua que contiene el aire y la máxima cantidad de vapor de agua que puede contener a una determinada temperatura.
- **Presión atmosférica:** peso de la columna de aire sobre una unidad de superficie.
- **Nubosidad:** fracción del cielo cubierta por nubes observada en un lugar determinado



■ Manos a la obra

Con la información que leíste anteriormente, completa el siguiente cuadro con base a los elementos climáticos de tu comunidad

Cuadro 6.1 Percepción de elementos climáticos en mi localidad, según la época del año				
Elemento climático (valores)	Primavera (marzo-mayo)	Verano (junio-agosto)	Otoño (septiembre-noviembre)	Invierno (diciembre-febrero)
Temperatura (cálida, templada o fría)				
Precipitación (lluvia, nieve, etc.) (abundante, moderada o escasa)				
Nubosidad (abundante, moderada, escasa)				
Viento (fuerte, moderado, sin viento)				

Contesta las siguientes preguntas

- ¿Cómo es la temperatura a lo largo del año en tu localidad?

- ¿En qué época del año predominan las lluvias?

- ¿Cuándo hay mayor o menor nubosidad?

- ¿Con cuáles elementos climáticos se asocia la nubosidad?

- ¿Tiene un comportamiento similar a lo largo del año?

- ¿En qué época del año hay más viento y cuándo hay menos?



■ Para terminar

Responde las siguientes preguntas con la información que se te presento en esta ficha

1. ¿Qué relación tiene la atmosfera con los elementos del clima?
2. ¿Cómo se comparte el aire en la tierra?
3. ¿Cómo se forma la nubosidad?

Realiza un pequeño cartel informativo del por qué es importante la meteorología en nuestras vidas diarias.
(Muestra toda tu inteligencia y creatividad para poder realizar tu actividad)



Asignatura: **Grado y grupo:**

Título:

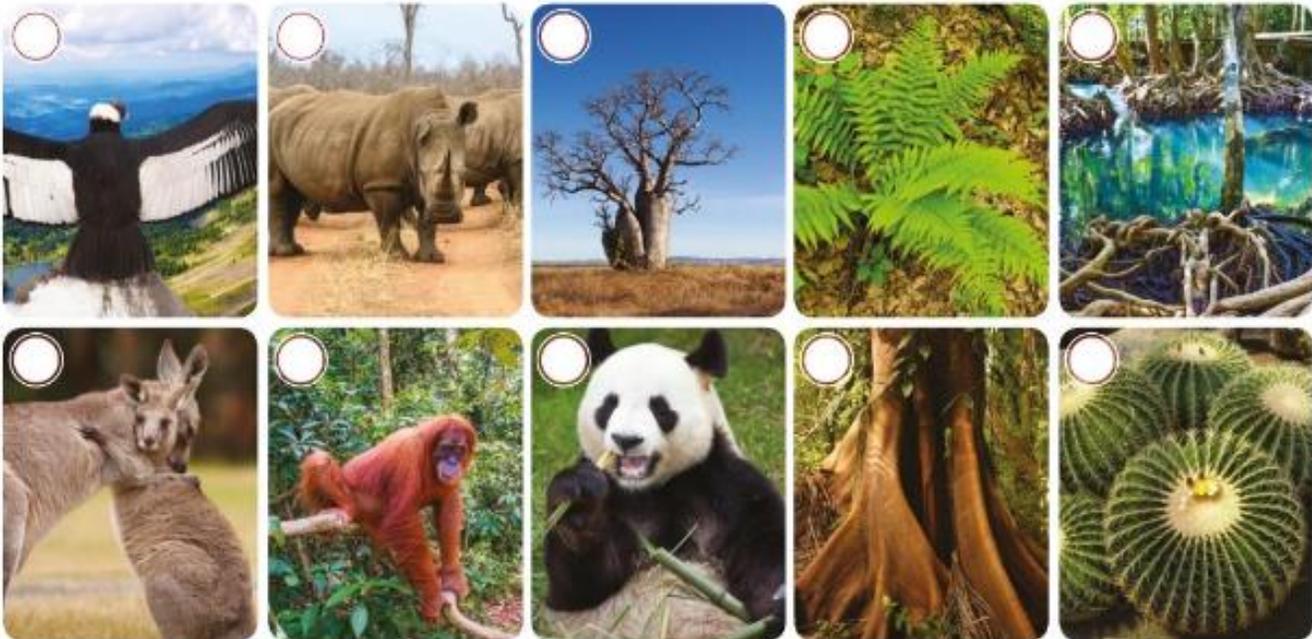
Aprendizaje esperado
o
Intención didáctica:

Argumentar cómo la biodiversidad es una manifestación de las interacciones de los componentes naturales del espacio geográfico. Es necesario que los alumnos identifiquen que una región se compone de un tipo de vegetación y fauna asociada, y que la alteración en uno de sus componentes repercute en todos los demás.

Nombre de Alumno: **Fecha:**

■ Para empezar

Observa las fotografías y marca con una "x" dentro del círculo en aquellas especies que hayas visto en documentales, libros o zoológicos. Después contesta las preguntas



■ Manos a la obra

- ¿Qué información has visto o escuchaste sobre algunos de estos animales y plantas?

- De estos animales, ¿cuáles pueden vivir donde escasea el agua?

- ¿Cuáles plantas y animales son característicos de la región donde vive el rinoceronte?

¿Qué condiciones geográficas favorecen para que sólo haya canguros en Australia?

- ¿Qué causa que exista diversidad de plantas y animales en algunos lugares de la Tierra?

- ¿En qué lugares del mundo hay más variedad de plantas y animales?

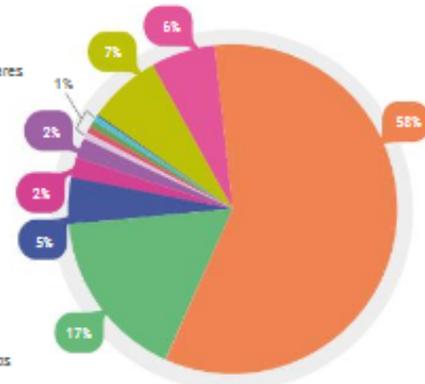
Biodiversidad



Las imágenes de la actividad inicial expresan una mínima muestra de todas las formas de vida que habitan la Tierra, es decir, de la *biodiversidad*, término que es una contracción de la expresión de diversidad biológica que incluye la diversidad genética dentro de las especies, la variedad entre especies y la de regiones naturales en donde la vida existe e interactúa.

Nuestro planeta es tan extenso, que aún no hay certeza de cuántas especies de animales y plantas viven en él. Las estimaciones varían. Por ejemplo, la Convención de las Naciones Unidas sobre Diversidad Biológica indica que hay alrededor de 13 millones de especies, de las cuales, 1.75 millones han sido descritas. Mientras que la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (IUCN por sus siglas en inglés) estima que existen de 5 a 30 millones de especies, de las cuales se han descrito 1.8 millones. Pese a que aún faltan por descubrir y estudiar especies, el porcentaje de biodiversidad que se conoce de cada especie es contrastante (gráfica 7.1). Los insectos dominan el panorama, en contraste con los mamíferos, que aunque son los animales de mayor tamaño, representan la especie de menor cantidad y riqueza, ya que conforman menos de 1% del total de la biodiversidad mundial.

Gráfica 7.1 Diversidad de especies de plantas, animales y hongos en el mundo



Fuente: A. D. Champman, 2009, *Numbers of living species in Australia and the world, 2009.*



Analiza la gráfica y responde.

- ¿Cuáles son las especies que conforman la diversidad biológica en el mundo?

- ¿Cuáles son las dos especies que representan la mayor diversidad en la tierra?

■ Para terminar

Mapa 7.3 Regiones naturales de México



Cuadro 7.3 Regiones naturales de México

Región natural	Precipitación	Temperatura	Relieve	Vegetación y fauna
Selva húmeda	Lluvias todo el año	Las temperaturas, la mayor parte del año, son entre los 20 y 29 °C.	Planicies y lomeríos que no superan los 1 000 msnm	<ul style="list-style-type: none"> • Helechos, caoba y hule • Mono araña, jaguar, tucán, guacamaya
Selva subhúmeda	Lluvias en verano		Desde planicies a relieves muy abruptos, pero no superan los 1 500 msnm	<ul style="list-style-type: none"> • Cacahuananche, palo mulato, • Tlacuache, zorrillo, puercospín, tejón, tuza, armadillo y ocelote
Bosque templado húmedo	Lluvias todo el año	Las temperaturas son muy agradables, entre 10 y 23 °C.	Montañas y laderas protegidas de los vientos de entre 400 y 1 000 msnm	<ul style="list-style-type: none"> • Pinos, encinos, helechos • Puma, coyote, ardillas, teporingo, zorro gris, venado cola blanca, mapache, murciélagos y topos
Bosque templado subhúmedo	Lluvias en verano		Montañas principalmente de entre 1 200 y 3 000 msnm	<ul style="list-style-type: none"> • Pino, encino, oyamel, cedro • Venados, pumas, linces
Pastizal semidesértico	Lluvias escasas todo el año	El calor es extremo, ya que gran parte del año supera los 30 °C.	Mesetas del centro del país	<ul style="list-style-type: none"> • Cactus, magueyes, matorrales
Matorral xerófilo				<ul style="list-style-type: none"> • Serpientes, coyotes, zopilotes, camaleones y correcaminos
Vegetación acuática y semiacuática	La precipitación, temperatura y relieve son variables. Se distribuye en las llanuras costeras y cuerpos de agua interiores.			<ul style="list-style-type: none"> • Manglar, algas, tule • Camarones, cangrejos, peces

- Consulta el mapa de regiones naturales de México y localiza el estado de Querétaro y escribe las que se distribuyen ahí.
- Consulta el cuadro 7.3 y subraya las especies mencionadas que existe en la entidad y tacha las que no existen.
- Consulta el mapa de climas en México y escribe el tipo de clima de las regiones naturales que se distribuyen en Querétaro.

Región natural del estado de Querétaro	Tipos de climas.



Asignatura:

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

Grado y grupo:

1º

Título:

LA DEMOCRACIA COMO FORMA DE GOBIERNO

Aprendizaje esperado

o

Intención didáctica:

Identifica las acciones de las instituciones y la aplicación de las leyes y los programas para prevenir y eliminar la discriminación.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

Con los siguientes ejercicios reconocerás la forma de organización del gobierno democrático.

La democracia como forma de gobierno

¿Recuerdas qué es democracia?

Pregúntale a una persona mayor de edad que esté en casa contigo si recuerdan qué es la democracia.

Escribe en el siguiente recuadro si en tu casa llevan una organización democrática para la realización de actividades de la casa y cuáles son esas actividades.



■ Manos a la obra

Contesta las siguientes preguntas:

¿Conoces la manera en la que tu país elige a su presidente? _____ ¿estás de acuerdo? _____ ¿por qué? _____.

Analiza la situación actual del país respecto a la contingencia COVID-19 utilizando alguna nota periodística ya sea en la televisión, radio, periódico o cualquier otro medio de comunicación que tengas en casa.

Escribe en tu cuaderno las personas sobre las que se habla en la nota periodística y contesta las siguientes preguntas.

¿Qué personas se presentan ante las autoridades como ciudadanos?

¿Quién toma las decisiones en el país respecto a lo que se debe hacer ante esta contingencia por el COVID-19?

¿En qué otra situación crees que se llevaría a cabo una asamblea para toma de decisiones en el país?

Evaluación

Observa la imagen y analiza las características del gobierno democrático actual del país.



Asignatura:

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

Grado y grupo:

1º

Título:

LIBERTAD, DIGNIDAD Y LOS DERECHOS

Aprendizaje esperado

o

Intención didáctica:

Distingue desafíos y tensiones del derecho a la libertad en sus espacios de convivencia.

Identifica las condiciones sociales que hacen posible o que limitan el ejercicio del derecho a la libertad en sus entornos próximos.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

Libertad, dignidad y los derechos

En tu casa ¿participan en las elecciones democráticas del país? _____ ¿en cuáles? _____

¿Participas en las decisiones que se toman en casa para realizar algún tipo de actividad? _____ ¿en cuáles? _____

¿Te gustan las características del gobierno democrático actual? _____ ¿por qué? _____



■ Manos a la obra

Marca con una **X** en el siguiente cuadro si estás de acuerdo en las afirmaciones siguientes:

AL TOMAR UNA DECISIÓN QUE AFECTA A UNA COMUNIDAD...	DE ACUERDO	PARCIALMENTE DE ACUERDO	EN DESACUERDO
Es mejor que la persona con más experiencia sobre la problemática tome la decisión.			
Lo mejor es escuchar diferentes opiniones.			
Es mejor votar para tomar decisiones sin antes conversar del tema.			
Es mejor investigar del tema para tomar decisiones.			
Exponer opiniones y ver sus ventajas y desventajas para la toma de decisiones.			

De acuerdo con las noticias que has escuchado en las últimas semanas responde la siguiente pregunta:
¿Alguna autoridad de gobierno ha emprendido alguna acción ante dicho problema? _____ ¿cuál acción?

Realiza la siguiente pregunta a cada uno de los integrantes de tu familia que sea mayor que tú.

¿Qué acciones propondrías para solucionar algunas problemáticas relacionadas con economía, salud, agua, educación, vivienda y alguna otra?



Anota las propuestas en el siguiente cuadro:

--

¿Cuál de las propuestas anteriores consideras que es prioridad en la comunidad dónde vives? _____ ¿por qué? _____

Con las siguientes actividades conocerás las implicaciones en la aplicación y cumplimiento de las normas.

Responde las siguientes preguntas, para ello puedes apoyarte de algún medio de investigación.

¿Cuál es el papel de las autoridades en un gobierno democrático?

¿Cómo debe ser la manera de ejercer el poder que la ciudadanía otorga a sus representantes?

¿Qué deberían tomar en cuenta los representantes para la aplicación de las leyes?

A continuación anota en el siguiente cuadro las autoridades de gobierno que conoces en cada ámbito:

	PAÍS	ESTADO	MUNICIPIO
AUTORIDAD DE GOBIERNO			



¿Qué actividades crees que realice cada una de las autoridades que anotaste?



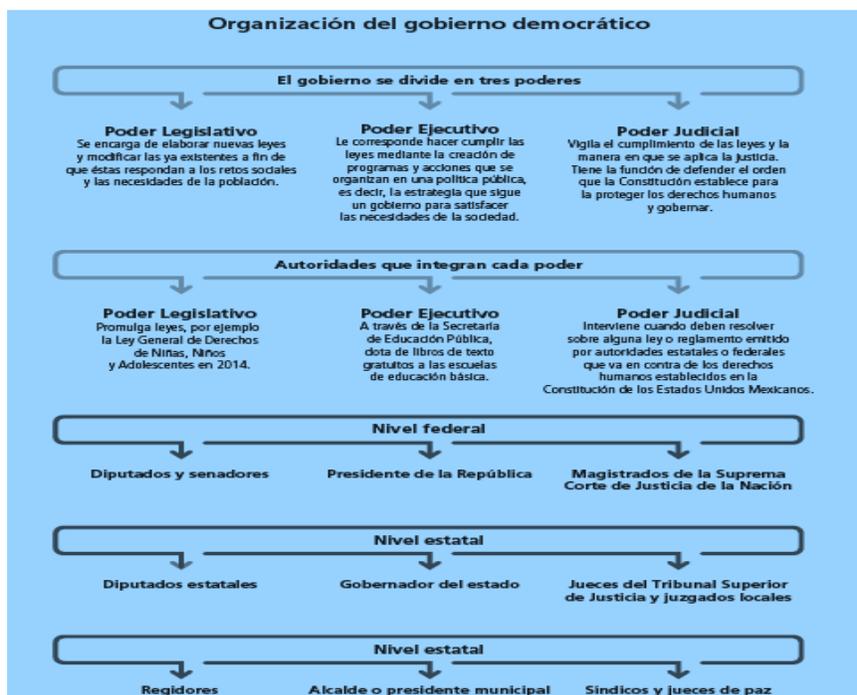
Las actividades desarrolladas por las autoridades que forman parte de los órganos de gobierno consisten en realizar un servicio a la población de la región en donde desempeñan sus funciones. Es por ello que se les denomina servidores públicos y buscan brindar las condiciones para el bienestar de la población.

A través de las elecciones, la ciudadanía elige representantes, que se convertirán en autoridades del Poder Legislativo y ejecutivo. Las elecciones son federales cuando la autoridad que se van a elegir formará parte del gobierno federal y será el responsable de la toma de decisiones que afectarán a todo el país.

Existen también elecciones locales, las cuales sirven para elegir a nuestros representantes en los cargos de gobernadores estatales y municipales.

A continuación, se muestra un cuadro con la organización del gobierno democrático de nuestro país.





Una vez analizado deberás realizar el siguiente ejercicio en donde debes relacionar las funciones y acciones de cada uno de los poderes.

PODER	FUNCIÓN	ACCIONES
a) Judicial	() Elabora leyes y modifica las anteriores	() Modifica leyes para que todas las personas accedan a los servicios que promueven mayor calidad de vida () Impulsa condiciones para la generación de empleos
b) Legislativo	() Propone una política mediante el diseño de programas y acciones	() Atiende las demandas generadas por quienes restringen el acceso al empleo por cuestiones de edad () Procura e imparte justicia cuando se nieguen el servicio de salud
c) Ejecutivo	() Vigila el cumplimiento de las leyes y la manera en que se aplica la justicia.	() Procura el acceso de todas las personas a los servicios de salud () Elabora leyes para la cobertura de servicios de salud a la población





En un sistema democrático, las funciones de las autoridades de gobierno están reguladas por la Constitución. Con ello, las leyes limitan su poder y evitan la realización de acciones que no tengan una finalidad favorable para la población y el país. Este apego a las leyes se denomina **legalidad**. Esto exige una aplicación justa y responsable de las mismas, basados en la igualdad y justicia.

Las leyes de México: Tratados y convenios internacionales, Ley o actos con valor de ley, constitución Política, Normas sujetas a los anteriores reglamentos, Decretos y por último Reglamentos del Poder Ejecutivo y Estatutos Internacionales.

Acomoda de manera jerárquica el orden que guardan las leyes de México entre sí.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

La justicia es la característica principal que forma un Estado de derecho Democrático. Durante el paso del tiempo diferentes gobiernos han requerido de leyes para establecer las reglas que deben seguir la población. La aplicación de las leyes de un gobierno democrático, debe de garantizar los derechos de todas las personas que habitan en el país sin excepción alguna.

Existe un rasgo muy importante dentro del gobierno democrático relacionado con el punto de vista de la ciudadanía sobre la forma en que las autoridades ejercen el poder que le confieren las leyes.

Cuando el gobierno actúa en favor de toda la población, reiniciando acciones efectivas en pro de los más vulnerables y llevando a cabo las acciones adecuadas para el bienestar del país, su gobierno toma legitimidad ante la población.



Evaluación

Marca con una **X** las acciones que le dan legitimidad a un gobierno ante la ciudadanía.

ACCIONES	
Se llevan a cabo con estricto apego a la ley.	
Se toma en cuenta la opinión de algunos pocos.	
Respetan y favorecen los derechos humanos.	
Se beneficia una pequeña parte de la población.	
Promueve entre la población una sana convivencia.	
Creación de espacios para una recreación al aire libre en familia.	
Garantizar la paz y el bienestar necesarios para que la población tenga una vida digna.	

La construcción de una sociedad donde se respeten los derechos de todos, es una meta en donde deben comprometerse todas las autoridades de gobierno de nuestro país, así como los ciudadanos.

En las siguientes actividades reconocerás las instituciones y organismos internacionales que trabajan en la defensa y exigencia de la aplicación justa de normas y leyes.



Conozco y aprendo

Si se violan los derechos o leyes de las personas es posible acudir a instituciones encargados de investigar los hechos.

Contesta las siguientes preguntas.

¿Qué instituciones conoces del Estado mexicano, encargadas de que las leyes se cumplan como debe ser?

¿Qué crees que puedes hacer si sufres alguna injusticia?



Asignatura:

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

Grado y grupo:

1º

Título:

DERECHOS DE LOS CIUDADANOS

Aprendizaje esperado

o

Intención didáctica:

Analiza situaciones de la vida social y política de México a la luz del derecho

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

Derechos de los ciudadanos

Investiga una noticia en donde creas que se han violado leyes o derechos de los ciudadanos y escribe en el siguiente recuadro quiénes fueron los afectados y qué instituciones del Estado mexicano intervinieron para apoyar a la parte afectada.



Con base en situaciones cotidianas observadas en tu contexto o en noticias, escribe qué es para ti la justicia.

■ Manos a la obra

Observa las siguientes imágenes y contesta lo que se pide.



Desde que Joaquín se fue de la casa, no me ayuda con los gastos de nuestra hija Chabela, no me da ni un peso para su comida o su ropa. Ya se lo pedí muchas veces.

Chabelita está chiquita y tiene derecho a que su papá cubra esos gastos.

Mira Memo, aquí es donde la nueva fábrica descarga sustancias tóxicas hacia el río.

Con razón todos los peces aparecen muertos. Los de la fábrica no quieren aceptar su responsabilidad.

Mireya, en esta oficina necesitamos una secretaria con buena presentación si no te gustan los vestidos ni las faldas, mejor búscate otro trabajo.

Señor Ramiro, no me parece justo, a mí no me gusta vestirme así.

En esta calle me asaltaron la semana pasada. Nadie me ayudó, ni la policía ni el Ministerio Público.

Sí, me contaste que la policía no persiguiera los ladrones y que no te han recibido tu denuncia.

¿Qué le sugerirías a Alejandra para que el papá de su hija asuma la responsabilidad de pagar parte de los gastos?



¿Qué puede hacer Mireya para que no la despidan de manera injusta de su trabajo?

¿A dónde se pudieran dirigir doña Gabriela y Memo para que la fábrica no contamine el río?

¿Qué opciones tiene José para para lograr que las autoridades sancionen a las personas, hagan las acciones adecuadas y sancionar a las personas que lo robaron?

Pregunta a las personas que se encuentren en tu casa si conocen algunas de las funciones de las siguientes instituciones u organismos del Estado mexicano.

Policía:

La Procuraduría General de Justicia:

La Comisión de los Derechos Humanos:

Pregúntales si conocen alguna otra institución que trabajen por la justicia y la igualdad de la población de tu país, de qué se encargan y anótalas en el siguiente recuadro.



A continuación retomaremos el caso de José quien fue asaltado y que no recibió el apoyo que la policía debía brindarle, así como la del Ministerio Público.

Ayudarás a José a presentar su queja ante la Comisión Estatal de los Derechos Humanos de su entidad federativa. Para ello deberá llenar los espacios en blanco del formato que se presenta a continuación.

Usa tu imaginación para describir cómo pasaron los hechos.

¿Cómo debería José pedirle a la Comisión Estatal de los Derechos Humanos

Fecha: _____

Comisión Estatal de los Derechos Humanos de Michoacán

Presente

Yo, José Martínez Vera, mexicano de nacimiento, vengo a presentar una queja por violaciones a mis derechos humanos por parte de la policía y del Ministerio Público.

Narración de los hechos:

El día _____ fui asaltado y golpeado por dos personas en las calles de _____ . Me robaron varias pertenencias, entre ellas: _____ . A pesar de que grité y llamé a un policía que estaba en la patrulla con placas _____ no me ayudó ni persiguió a los asaltantes.

Al día siguiente acudí al Ministerio Público a levantar la denuncia, pero el agente de nombre _____ no quiso levantarla, argumentando que tenía mucho trabajo. Le dije que una tienda de la calle tenía cámara y que posiblemente existía un video de los hechos, pero no me hizo caso.

Por lo anterior, considero que fueron violados los derechos humanos que la Constitución, los tratados internacionales y las leyes me reconocen. Solicito a esa Comisión de Derechos Humanos lo siguiente: _____

Gracias por su atención.

Atentamente

José Martínez Vera



Evaluación

Estos son algunos de los Organismos de los Derechos Humanos:



Organismos Nacionales de Derechos Humanos que son la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) y organismos similares en las entidades federativas del país.

Organismos Internacionales de Derechos Humanos como la comisión Internacional de los Derechos Humanos de la OEA y la oficina de Alto Comisionado para los Derechos Humanos de la ONU.

Recordando el caso de José responde las siguientes preguntas.

¿Crees que José podría en un momento dado, acudir a la Comisión Internacional de Derechos Humanos? _____ ¿Porqué? _____

¿Cuál sería la condición del caso de José para que pueda ser atendida por la Comisión Internacional de Derechos Humanos?

Ahora con el apoyo de un familiar, libro, o cualquier medio de investigación con el que cuentes, contestarás las siguientes preguntas correspondientes a los casos de Alejandra, Mireya y de Gabriela y Memo.

¿Ante qué tipo de tribunal debe acudir Alejandra para que el papá de su hija con nombre Chabela cumpla con la obligación de aportar dinero para su alimentación, vivienda, vestido y alimentación?

¿A qué tipo de tribunal debería acudir Mireya en caso de ser despedida de una manera injustificada?

¿Qué organismos le dan seguimiento a los delitos relacionados con la contaminación que podrían apoyar a doña Gabriela y Memo?



Comenta las respuestas con algún familiar y anota en el siguiente recuadro si existe alguna discrepancia y opinión diferente a las que respondiste en las preguntas.

Contesta las siguientes preguntas con tu propio criterio.

¿Cuándo un ciudadano viola una ley, crees que está cometiendo un delito? _____

¿Por qué? _____

Las autoridades están para que la ciudadanía cumpla las leyes, pero sabes si obedecen ellos las leyes. Justifica tu respuesta.

Menciona una institución que consideras que puedes acudir cuando se viola una ley o derecho y por tal motivo daña tu persona.

Sin consultar el libro de texto, ni las actividades anteriores mencionan el nombre de la organización los derechos humanos en México.

¿Cómo se llaman los organismos de los derechos humanos de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) y la Organización de los Estados Americanos (OEA)?

¿Cuáles son las funciones principales de los tribunales de justicia y jueces en tu país?



Asignatura:

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

Grado y grupo:

1º

Título:

TODOS PARTICIPAMOS

Aprendizaje esperado

o

Intención didáctica:

Construye una postura asertiva y crítica ante la influencia de personas y grupos como una condición para fortalecer su autonomía.

Nombre de Alumno:**Fecha:**

/ /

■ Para empezar

En el siguiente apartado de actividades valorarás la importancia de ser parte de un gobierno democrático para involucrarse en procesos de toma de decisiones.

Todos participamos

En la democracia el poder proviene de la ciudadanía y debe ejercerse para el bienestar de la población. Los gobernantes federales, estatales y municipales son elegidos mediante el voto ciudadano y rinden cuentas de los actos del gobierno, además elaboran y aplican leyes en favor de la ciudadanía, así como respetar los derechos humanos de toda la ciudadanía.

Contesta las siguientes preguntas que te ayudarán a analizar quién eres como ciudadano de una entidad federativa.



¿Qué es para ti ser un ciudadano más de tu país?

¿Qué criterios deben tomar los ciudadanos al tomar de decisiones que impactan en el país?



■ Manos a la obra

Tomando en cuenta todas las actividades realizadas hasta el momento describe en el siguiente recuadro una situación en la que la ciudadanía podría hacer algo para solucionar la problemática y que también deba interferir alguna autoridad.

¿Cuál es la importancia de la ciudadanía para la toma de decisiones de problemas más comunes en una comunidad?

¿Por qué?

En la comunidad donde vives han pedido la participación de algún familiar tuyo para la toma de decisiones a favor de alguna situación problemática?

¿En cuál?

¿Cómo fue resuelta?

¿En la institución educativa a la que asistes te toman en cuenta para la toma de decisiones para la elaboración de algún reglamento o actividades que deben realizarse dentro del mismo?

¿En cuáles?



Evaluación

Analiza las siguientes imágenes.

CASO 1



CASO 2



CASO 3

CASO 4

De acuerdo a los casos presentados responde las siguientes preguntas.

CASO	¿LOS PERSONAJES ACTÚAN DE MANERA DEMOCRÁTICA? ¿POR QUÉ?	¿CUÁL SERÍA UN COMPORTAMIENTO DEMOCRÁTICO?
1		
2		
3		
4		



SOCIOEMOCIONAL

PRIMER GRADO

Conociendo a otros

Para algunas personas, conocer a alguien o incluso iniciar una conversación puede ser muy complicado y causar ansiedad. Sentirse así es normal. Lo importante es que sepamos reconocer ese sentimiento y hagamos un esfuerzo por acercarnos a los demás.

No hay una fórmula universal que permita conocer a otras personas, pero puedes iniciar por:

1. Decir “¡hola!” y sonreír (suena muy sencillo, pero funciona).
2. Tener una conversación simple; no te preocupes o pienses demasiado en lo que vas a decir.
3. Hacer preguntas que te ayuden a conocer las preferencias y los gustos de la otra persona. Por ejemplo: ¿qué te gusta jugar?, ¿qué materia es la que más te gusta? o ¿cuál es tu dulce favorito? Recuerda que no se trata de una entrevista.

Deja que la otra persona también te conozca y cuéntale acerca de lo que te gusta.

Hacer un esfuerzo por conocer a las personas de nuestra comunidad hará que, poco a poco, nos sintamos más cómodos en ella.

Tal vez no seremos grandes amigos de todos, pero podremos darles y darnos la oportunidad de mejorar nuestra convivencia diaria.

Acercarse a alguien nuevo no siempre es sencillo, pero, si tienes paciencia y no dejas de practicar, cada vez se te hará más fácil.

Actividades

ME PRESENTO

Material y organización

1. Formen parejas con algún integrante de tu familia.
2. Cada pareja deberá presentarse. Para hacerlo, contesten las siguientes

Preguntas:

- a) ¿Cómo te llamas?
- b) ¿Cuántos años tienes?
- c) ¿Dónde vives?
- d) ¿Cuál es tu actividad preferida?
- e) Otras que se les ocurran.

3. Aprovechen la situación para contarse cómo vivieron la pandemia de COVID-19; hagan preguntas para conocer cómo se sintió la otra persona.

4. Cambien de pareja y repitan el ejercicio.

Nota: El ejercicio se puede repetir con diferentes parejas cuantas veces quieran.



Escuchar y responder

Las habilidades de escuchar y responder son indispensables para mantener relaciones saludables y armónicas, obtener información, adquirir vocabulario y comprender nuestro medio. Además, cuando nos esforzamos en escuchar a alguien y responder de manera adecuada, desarrollamos nuestro pensamiento crítico y nuestra capacidad de aprender de otros.

¿Sabías que escuchar no es exactamente lo mismo que oír? Oír consiste en percibir sonidos por medio del sentido de la audición. Escuchar, en cambio, es el proceso que nos permite identificar e interpretar los mensajes que alguien o algo nos manda mediante los sonidos que capta el oído. Por tanto, la escucha es una habilidad que se tiene que desarrollar poco a poco.

La habilidad de responder es tan importante como la de escuchar, pues demuestra a nuestros interlocutores que les estamos poniendo atención y que su mensaje es importante. Nuestras respuestas son indispensables para que haya un diálogo —con mensajes de ida y vuelta— y permiten que nuestras conversaciones se enriquezcan.

Ambas habilidades, la de escuchar y la de responder, se desarrollan con mucha práctica. Poner atención a todo lo que oyes no es sencillo, pero, si tienes paciencia y no lo dejas de intentar, con el tiempo mejorarán tus habilidades de escucha y respuesta. Verás que el esfuerzo vale la pena, pues podrás comunicarte mejor, trabajar en equipo y aprender de todas las personas que te rodean.

Actividades

¡SILENCIO!

Material y organización

Actividad Individual

1. Escoge un lugar en donde puedas recostarte, en el patio o cerca de una ventana abierta.
2. Recuéstate, cierra los ojos y pon atención a los sonidos que escuches (3 minutos). Trata de identificar qué los produce y de dónde vienen.
3. Abre los ojos. ¿Qué escuchaste? ¿Puedes escuchar los mismos sonidos cuando estás haciendo otras actividades?



SOY TU ECO

Material y organización

Actividad en parejas; la puedes realizar con algún integrante de tu familia

1. Párense frente a frente.
2. Uno de ustedes deberá hacer un sonido con su cuerpo o boca (¡sólo uno!). El otro deberá observar cómo lo hace.
3. Luego, deberá repetir el sonido que hizo su compañero y hacer uno propio.
4. Después, el primero deberá hacer su sonido original, el sonido que hizo su compañero y otro sonido propio.
5. Sigán así hasta que uno se equivoque. Si alguno falla porque no supo cómo hacer el sonido, el compañero deberá enseñárselo al otro.

Identificar mis sentimientos

Aunque cada persona tiene distintas maneras de vivir y expresar sus sentimientos, todos los seres humanos los tenemos. Las emociones influyen en nuestro estado de ánimo —en cómo nos sentimos por dentro— y, al mismo tiempo, tienen un efecto por fuera, en nuestro cuerpo y apariencia. Piensa, por ejemplo, en cómo cambia tu cara cuando te sientes feliz o triste.

Saber identificar nuestros sentimientos y los de otras personas ayuda a conocernos mejor, además de que permite saber cómo actuar cuando experimentamos distintas emociones. Para ser capaces de identificar los sentimientos, el primer paso es poderlos nombrar. Algunos de ellos son:

- Euforia: percepción de que la vida es magnífica.
- Admiración: vemos a alguien de forma positiva.
- Afecto: sensación placentera al conectar con alguien.
- Optimismo: vemos la vida de manera positiva, sin miedo a hacerle frente.
- Gratitud: agradecimiento por alguien o algo.
- Satisfacción: sensación de bienestar por algo que ha ocurrido.
- Amor: expresa lo mejor de nosotros mismos
- Agrado: algo que nos da gusto.
- Enfado: disgusto o mala disposición hacia alguien.
- Odio: sentimiento de repulsión hacia alguien.
- Tristeza: estado negativo que provoca malestar; se tiende al llanto.
- Indignación: malestar ante algo que se considera injusto.
- Impaciencia: sentimiento de necesitar algo inmediatamente.
- Envidia: sentimiento que se produce por desear algo que no se tiene.
- Venganza: ganas de desquitarse.
- Celos: sentimiento que surge al pensar que se va a perder algo que amamos.



Aunque conozcamos los nombres de los sentimientos, habrá ocasiones en que nos sintamos confundidos y nos lleve tiempo saber qué sentimos. Eso es normal y está bien. A veces sirve platicar con alguien acerca de nuestras emociones; ponerlas en palabras ayuda a aclarar un poco las cosas. Recuerda que debemos tenernos paciencia y no dejar de practicar. Sólo así podremos volvernos expertos en nosotros mismos.

Actividades

DESCRIBO MIS SENTIMIENTOS

Material y organización

- Papel
- Lápiz o pluma
- Actividad en parejas recuerda realizarla con algún integrante de tu familia

1. Escoge dos sentimientos que hayas sentido durante estos meses en casa por la situación de COVID-19.
2. Piensa en el primer sentimiento. ¿Cuándo lo sentiste? ¿Qué fue lo que sucedió? ¿Cómo te sentías por fuera? ¿Y por dentro? Haz un dibujo que muestre esa emoción.
3. Repite el paso 2 con la segunda emoción que hayas elegido.
4. Ahora pregunta a quien esté haciendo la actividad contigo cómo vive esas emociones por dentro. ¿Siente algo en su cuerpo? ¿Qué lo hace sentirse así?
5. Ahora es el turno del otro. Escúchalo con atención y comparte cómo te hacen sentir las emociones que te compartió.
6. ¿Experimentan los sentimientos de igual forma? ¿Eligieron los mismos sentimientos? ¿Hay algún sentimiento que recuerdes haber sentido sin que supieras su nombre en ese momento?



Actividades

YO TE CELEBRO

Material y organización

- Una hoja y algo para escribir
- Actividad individual

1. Piensa en algo que alguien de tu familia hizo por ti durante la etapa de confinamiento por COVID-19 y te hizo sentir bien.
2. En una hoja, escribe una carta para esa persona. Cuéntale cómo te hizo sentir y de qué forma te ayudó a sobrellevar la situación de confinamiento.
3. Dobla la hoja y entrega la carta a la persona a la que va dirigida.
4. Ahora pensemos: ¿crees que la persona sabía que lo que había hecho por ti era importante o te había hecho sentir bien? ¿Crees que pequeñas acciones como éstas son formas de cuidarnos unos a otros? ¿Has notado que estas pequeñas acciones hacen que todos nos sintamos mejor no sólo en familia, sino también en nuestra comunidad?

Mantener la calma en situaciones difíciles

La autorregulación es la capacidad de controlar las emociones y el comportamiento según las exigencias de la situación. Esta habilidad permite, por ejemplo, mantener la calma cuando hay tensión, evitar reacciones fuertes a estímulos perturbadores, paliar el enojo, adaptarse a un cambio en las expectativas y lidiar con la frustración antes de estallar. Así, la intención es sustituir las reacciones emocionales por respuestas reflexivas y con conciencia de uno mismo. El primer paso para lograr la autorregulación es conocer nuestros sentimientos y ser capaces de identificarlos cuando los experimentamos.

Ahora bien, cada persona tiene un temperamento propio: varía la forma en que vivimos y expresamos nuestros sentimientos, así como nuestra capacidad para regular las emociones y el comportamiento. Lo importante es descubrir y practicar las estrategias que nos permiten calmarnos cuando sentimos emociones muy fuertes. Ten paciencia y no dejes de intentarlo. Sólo así podrás volverte un experto en ti mismo y regular tus reacciones.



Actividades

INFLAR EL GLOBO

Material y organización

Actividad individual

1. Imagina que tu estómago es un globo.
2. Durante cuatro segundos, inhala de forma profunda y lenta; infla el globo.
3. Durante los siguientes cuatro segundos, suelta todo el aire por la boca; desinfla el globo.
4. Repite tres veces.

CONTAR DE DIFERENTES FORMAS

Material y organización

Actividad individual

1. Piensa en una situación durante el confinamiento por COVID-19 en la cual no te hayas sentido muy cómodo. Una buena forma de remediar estas situaciones es hacer ejercicios de conteo.
2. Para practicar estos ejercicios, cuenta del uno al cinco lentamente y del seis al diez rápidamente. Ahora, hazlo al revés.
3. Cuenta del uno al cinco en voz alta y del seis al diez en voz muy baja. Ahora, hazlo al revés.



VIDA SALUDABLE

PRIMER GRADO

Reto 1. Vida saludable

Todos podemos llevar una vida saludable, sólo que a veces descuidamos algunos aspectos y no nos damos cuenta hasta que ha pasado mucho tiempo. Por ende, el primer paso es estar conscientes de lo que debemos hacer.

¡Repasemos! Cada miembro de la familia deberá anotar “SÍ” o “NM” (necesito mejorar) en cada uno de los siguientes elementos básicos para llevar una vida sana.

Nombre o siglas

	SI	NM
Hago ejercicio regularmente.		
Me muevo más tiempo del que permanezco sentado o quieto.		
Tomo agua natural todos los días.		
Como frutas y verduras.		
Sólo de vez en cuando (y en pequeñas cantidades) como comida chatarra.		
Expreso lo que siento de forma respetuosa, sin herirme ni herir a los demás.		
Me tomo tiempo para hablar con mis amigos o con gente de confianza.		
Me tomo tiempo para estar con mi familia y expresarles mi cariño.		

Ahora que sabemos qué hacemos y en qué necesitamos mejorar, será más sencillo para todos ayudarnos. ¡En familia todo es más fácil!



Reto 2. Los hábitos

Un hábito es, como dice la palabra, una acción habitual. Debe practicarse diariamente. No siempre son fáciles y pueden darnos flojera; incluso a los adultos nos cuestan trabajo.

¡Hagamos una entrevista! Pide a los miembros de tu familia que recuerden los hábitos que tenían a tu edad. Si algunos son más pequeños, adapta las preguntas para que recuerdes cómo eras a esa edad.

1. ¿Les gustaba bañarse?
2. ¿Recuerdan haberse cepillado los dientes todos los días?
3. ¿Les gustaba peinarse?
4. ¿Recuerdan haberse lavado las manos antes de comer?
5. ¿Qué era lo que menos les gustaba?
6. ¿Con qué creen que hicieron batallar más a sus cuidadores?
7. ¿Se iban a dormir en cuanto se los pedían?

Reto 3. Alimentación

Iniciar una nueva dieta saludable a veces es complicado. No sabemos por dónde empezar o tal vez necesitamos ánimo. Como familia, cuidar lo que comemos es querernos. Si cuidamos nuestra salud, estaremos sanos para pasar ratos juntos por mucho tiempo.

¡Hagamos juntos nuestro plato del buen comer y animémonos a tener una vida más saludable!

1. Cada miembro de la familia tendrá tres cuadritos de papel, cada uno con un título:
 - a) Verduras y frutas
 - b) Cereales
 - c) Leguminosas y alimentos de origen animal
2. Cada miembro deberá dibujar en un papelito su alimento favorito de la categoría que marca el papel. Puede ser más de uno.
3. En una hoja grande (puede ser una hoja de periódico abierta), con un plumón, una pluma o un lápiz que se note, dibujaremos un círculo grande y lo dividiremos en tres, como si cortáramos un pastel.
4. En cada tercio del círculo escribiremos una de las tres categorías.
5. Cada uno pegara lo que dibujó en la categoría que corresponde en la hoja grande.
6. Alrededor del plato del buen comer, en la hoja, cada uno escribirá por qué quiere que su familia se esfuerce en comer de manera saludable.
7. Peguemos la hoja grande en algún punto visible de la casa.

A veces, parte de la dificultad de lograr una dieta saludable es que no tenemos mucha idea de qué alimentos debemos consumir. Ahora, con el plato del buen comer que hicimos, tendremos ideas cuando las necesitemos. Si alguna vez no se sienten animados, lean lo que escribieron sobre por qué quisieran que su familia se esforzara en ser más saludable.



Reto 4. Vacunas

Hay enfermedades que ya no escuchamos de manera regular y, por lo mismo, pensamos que ya no existen. Pero ¿sabías que muchas de esas enfermedades ya no nos atacan gracias a las vacunas? Si nos dejamos de vacunar, lo más probable es que regresen.

¡Investiguemos! Para saber un poco más, deberás investigar sobre algunas enfermedades. ¡Invita a toda tu familia a participar!

1. Contesta las siguientes preguntas acerca de las dos enfermedades que aparecen abajo.

	Poliomielitis	Difteria
¿Habías oído hablar de ella?		
¿Qué hace que alguien se enferme de esto?		
¿A personas de qué edades les puede dar esta enfermedad?		
¿Qué le pasa a la gente cuando tiene esta enfermedad? ¿Cuáles son sus síntomas?		
¿En qué año se inventó la vacuna?		
En México, ¿a qué edad se pone esta vacuna a los niños?		

2. Ahora que sabes un poco más, pláticale a tu familia lo que has investigado.
3. Pregunta a las personas mayores si sabían algo de estas enfermedades y si, cuando eran jóvenes, conocieron a alguien que sufriera de ellas. Deja que te cuenten cómo eran las enfermedades cuando ellos eran niños.
4. ¿Qué crees que pasaría si no se hubieran inventado las vacunas para estas enfermedades?



Reto 5. Evitemos accidentes

Para prevenir accidentes es importante que tomemos en cuenta las opiniones de los demás; quizá ellos vean peligros que nosotros no hemos percibido. No se trata de tener miedo, sino de saber qué hacer en caso de una emergencia.

¡Hagamos un plan de emergencia!

1. Primero preguntemos a los adultos de nuestra familia: ¿Qué les gustaba hacer entre los 6 y los 14 años? ¿Salían a jugar? ¿Dónde jugaban? ¿Se retaban entre amigos para ver quién saltaba más alto o corría más rápido? ¿Creen que son igual o más activos de lo que eran? ¿Dónde creen que los niños y los adolescentes pueden sufrir accidentes dentro del hogar?
2. Escojan uno de los lugares que mencionaron, como la cocina.
3. En una hoja, hagan un mapa del lugar que escogieron; entre más detallado, mejor.
4. Identifiquen los accidentes que podrían suceder y márquenlos en el mapa.
5. Ahora, todos juntos deben encontrar una forma de evitar ese accidente. Para hallar soluciones podemos pensar en qué causa el problema. Si nos escuchamos, podremos encontrar grandes ideas.
6. Si algún accidente de los que identificaron llegase a pasar, ¿qué tendrían que hacer? Si hablamos, nos escuchamos y nos ponemos de acuerdo, seremos más fuertes.

¡Manos a la obra! Juntos investiguen cuáles son números de emergencia en su localidad. Asegúrense de escribirlos y ponerlos en un lugar de fácil acceso para todos (el celular, una nota en el refrigerador, un archivo en la computadora).

